

# الرَّوْضِ النَّالَّاتِ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِّيِّ الْمُعَالِيِّ الْمُعَالِي الْمُعَالِيِّ الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَالِي الْمُعَلِيلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِيلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِيلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِيلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِيلِي الْمُعَالِي الْمُعَلِي الْمُعِلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعَلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِ

للعلامة محمود بن أحمد المعروف بالبــــدر العينى ٧٦٧ — ٥٥٨ه/١٣٦٠ — ١٤٥١م

> تحتیق الد*ک*ورهانیپ ارنست

> > 1974

دَائِلَتِمَا الْكِمَا الْكِمَا الْعِيْسَةِينَةُ عِيسى البابى المجلبي وسُيُشركاهُ ج.ع.م.





قام الشيخ محمد زاهد الكوثرى بنشر هذه المخطوطة لأول مرَّة عام ١٩٥٠م ( ١٣٧٠ ه ) . وقد تمكن من نشرها كما يقول فى مقدمته عن طريق جامعة الدول العربية التي ساعدته فى الحصول على تلك المخطوطة .

وعندما قام الشيخ الكوثرى بنشر نص المخطوطة لم يبن بحثه على الأسس العلمية السليمة ولم يشر إلى أهمية هذا الكتاب ومؤلفه المؤرخ العيني .

عندنا قمت بتحضير رسالتي التي نلت بها الدكتراه من جامعة جوتنجن بجمهورية ألمانيا الغربية والتي كان موضوعها وثائق سلاطين الماليك المحفوظة في ديرسانت كارين بشبه جزيرة سيناء \_ ركزت اهتماى ولم آل جهدا في الحصول على جميع المراجع الخاصة بحكم الماليك في مصر ، وذلك لأساعد المهتمين بالبحث في ذلك العصر من التاريخ الإسلامي على إتمام دراساتهم .

وقد شعرت فى أعماق نفسى بأن الفترة من عام ١٢٥٠ إلى عام ١٥١٧ من تاريخ مصر لم تجد من يعطيها حقها الكافى فى الدراسة من جانب العرب أو المستشرقين على السواء .

وأعتقد أن قلة الاهتمام بتغطية هذه الفترة يرجع إلى أن اهتمام المستشرقين أتجـه ناحية تطور انتشار الإسلام منذ بدايته . أما من جانب المرب فأعتقد أن اتجـاه الماحثين اتجه نحو المحوث الدينية وأعمال الشعراء .

كذلك يجب أن يؤخذ في الاعتبار أن فترة حكم الماليك في مصر جاءت عقب الحروب الصليبية وبعد العهد الذهبي الملامة الإسلامية مما دعا الكتاب العرب المعاصرين إلى التحدث عن الماضي المزدهر بدلا من التحدث عن التانخ المعاصر. وقد ترتب على ذلك أن المصادر الأولية لذلك العهد \_ بما في ذلك علم الآثار

وعلم النقود والوثائق الرسمية وحتى تواريخ تبوء الحكام للمرش ــ لم تدرس للآن بالقدر الكافى ولا بد لهما من دراسات كثيرة حتى يكشف الباحثون عن ذلك العهد .

ولما أخذت على عاتق إعادة نشر هذه المخطوطة كان غرضي إضافة بعض المواد بغرض توسيع أفق الدراسات والحصول على معلومات وافية عن فترة من عهد الماليك.

ورغم أن محتويات هـذا الـكتيب لا تبحث في الشئون السياسية والحوادث التاريخية التي وقعت أثناء حكم السلطان ططر، إلا أن الـكتيب يتناول وصف ذلك الحاكم وماكان يجب أن يكون عليه من أخلاق كما قال المؤلف المعاصر محمود بن أحمد الممروف بالبدر العيني . ويستطيع القارىء خلال هذا الـكتيب أن يقف على جانب من الأحوال الفكرية التي سادت في تلك الفترة .

وإذ أقدم للقارئ مجهودى المتواضع فى إلقاء مزيد من الضوء على هذه الفترة ، لا أنسى أن اقدم جزيل شكرى للقائمين على شئون معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية الذين أعطونى المخطوطة وكذلك للسيد عد الحابي الذى مكننى من نشر هذا الكتيب .

دكتور هائز أرنست

القاهرة في ١٩ / ٣ / ٢٩٦٢

# فهرس المحتويات

الصفحة									ننو ع	الموط			
ح	•	•	•			•		•	•	•	•		عهيد
ز	•	•						•	•	•	•		القدمة
								•					
								•					الو ثيقة
													النص
٣							•	وأصله	جنسه	في .	: ا	الأو	الفصل
٧								ما يدل					
11		الموك	من ال	ک <sub>نی ب</sub> ه	ر ن تـ	<b>۵.</b> وم	ل علي	وما تدا	کنی <b>ته</b>	۔ فی	ث :	الثاا	))
14								ما يدل :					))
14								ماشر السَّ					))
۱۹		•						اقه السا					))
77								الجميلة					))
4 2								له أن يف					<b>»</b>
79								ه علی خ					))
٣٨	•							سلطنته			_		))
٤١									_				الفهارم
28	•	•	•		•	•	•	•		•	اء	 الأسم	فيهو س
٤٨								•					
0.	-	•											



# الموتامة

#### المؤلف:

ا -- ولد المؤلف ، أبو عجد مجمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين بن يوسف بدر الدين المينى الحنفى فى اليوم السابع عشر من شهر رمضان المعظم عام سبعائة واثنين وستين ه ( ۲۲ يوليو عام ۱۳٦٠م ) فى عينتاب ( وإليها نسبته ) . وتقع قلمة عينتاب بين مدينتى حلب وأنطاكية ، حيث كان والده يتولى منصب قاضى .

ومنذ نمومة أظفاره مارس الشيخ الديني دراسة الفقه وتمكن من مماونة والده في مهام منصبه.

وفى عام ٧٨٣ سافر الشيخ العينى إلى مدينة حلب لمواصلة دراساته، وعند ما عاد إلى موطنه بديد عام من ذلك التاريخ كان والده قد قضى . وقد أدَّى الشيخ العينى فريضة الحج وقام بجولة فى البلدان المجاورة، إلى أن زار مدينة دمشق عام ٧٨٨. وبعد فترة وجيزة من هدا التاريخ تعرَّف الشيخ العينى فى مدينة القدس على شيخ صوفى يدعى الشيخ علاء الدين أحمد الصيرفى الذى مكنه من الحضور إلى القاهرة ونيل منصب أستاذ فى المدرسة البرقوقية التى كانت قد افتتحت حديثا فى ذلك الوقت .

وبينها كان الشيخ العينى يلق المحاضرات على تلاميذ تلك المدرسة ، كان أيضا يستكمل دراساته في الفقه والتاريخ وشئون الدين ، وقد زار الشيخ العينى مدينة دمشق عام ٨٩٤ لفترة وجيزة ترك بعدها عمله في المدرسة البرقوقية . وقد كان الشيخ العينى على علاقة طيبة مع كثير من الأمراء في العاصمة لدرجة أنه قدِّم ذات مرَّة للسلطان برقوق .

وفي شهر ذي الحجة عام ٨٠١، حصل الشيخ العيني بمساعدة بعض الأمراء على

منصب محتسب بدلا من الشيخ المقريزى الذى كان قد فصل من هذا المنصب، الأمر الذى أنشأ خلافات بين الشيخين ، غير أن الشيخ العينى أيضا اضطر كثيرا إلى إدخال تغييرات على مناصبه بسبب الدسائس الكثيرة التى كانت سائدة فى ذلك المهد .

وقد أسيء إلى الشيخ العينى في عهد السلطان الملك المؤيد «شيخ » حتى أنه عذَّ ب في هذا العهد ، غير أنه تمكن من القضاء على الدسائس التي أدت إلى الإساءة إليه وعينه السلطان أستاذا بالمدرسة المؤيدية .

وذاعت شهرة الشيخ العينى وبدأت علاقاته الطيبة مع ططر الذى أصبح فيما بعد سلطانا ، كما كان على صلة طيبة من السلطان بارسباى الذى أحبه بالنسبة لتبادلهما باللغة التركية في الشئون الدينية والعلمية .

وقد أدت علاقاته الطيبة مع السلطان بارسباى (٨٢٥\_١٤٣٢/٨٤٢\_١٤٣٨) إلى تعيين الشيخ العينى في ربيع الأول عام ٨٢٩ (ينابر ١٤٣٦) قاضى القضاة الحنفية في الديار المصرية.

غير أن الشيخ الحنني فقد هـذا المنصب العظيم في عهد السلطان الملك العزير يوسف الذي خلف السلطان بارسباى في الحركم، وبذلك عاد الشيخ العيني إلى عمله كأستاذ في المدرسة المؤيدية .

وعين الشيخ الميني للمرة الثانية كقاضي قضاة الديار المصرية في شهر شوال عام ٨٤٦ ( فبراير سنة ١٤٤٣ ) في عهد السلطان جقمق وعلاوة على هذا المنصب كان الشيخ الميني في نفس الوقت يشغل منصب المحتسب وناظر الأوقاف .

أضاع الشيخ العيني منصبه كناظر للأوقاف في اليوم السادس عشر من شهر رجب عام ٨٥٣ (٥ سبتمبر سنة ١٤٤٩) وبعد ذلك اعتزل الحياة الرسمية إلى أن جاءته المنية في ٤ ذي الحجة ٨٥٥ ( ٢٩ ديسمبر سنة ١٤٥١) بعد أن عاث أكثر من تسمين عاما .

#### آثاره:

ب - بالإضافة إلى كثير من المؤلفات التي تبحث في الشئون الدينية (راجع فوستنفلد ، بروكان ، الزركلي ) قام الشيخ العيني بتأليف عدة كتب تاريخية هامة وهي :

١ ــ عقد الجمان في تاريخ أهــل الزمان . . يبحث هذا الـكتاب في الحوادث
 التي وقعت منذ أول القاريخ إلى عام ٨٥٠ ( ١٤٤٦ ) .

٣ \_ تاريخ البدر في أوصاف أهل العصر .. مختصر للـكتاب المشار إليه بعاليه .

س \_ الجوهرة السنية في تاريخ الدولة المؤيدية . . وهو شعر منظوم عن حياة السلطان الملك المؤيد شيخ .

٤ ــ السيف المهند في سيرة الملك المؤيد . . ويبحث هـــذا الـكتاب في حياة الملك المؤيد إلى عام ٨١٩ ( ١٤١٦ ) .

#### السلطاب ططر:

تبوأ السلطان سيف الدين أبو الفتح ططر الحكم في قلعة مدينة دمشق في يوم ٢٩ من شهر شمبان عام ٨٢٤ خلفا للهلك المظفر أحمد ابن الملك المؤيد شيخ ( انظر الصفحة ٣٩). وتلقب السلطان ططر بالملك الظاهر. وجاء ترتيب الملك الظاهر الثالث عشر من سلاطين المهاليك بمصر كما أنه كان سادس المهاليك الشراكسة.

ويقول ابن تغرى بردى إن الملك الظاهر استحضر إلى مصر\_كأحدالماليك قبل عام ١٢٠٠٠ عندما اشتراه السلطان برقوق بناء على توصية أحـــد الأمراء بمبلغ ٢٠٠٠٠ درها .

وبعد أن تبوأ السلطان الظاهر الحكم في قلعة دمشق قضي بعض الوقت هناك

لإعادة تعيين بعض الرسميين والأعيان فى المناصب الرئيسية للدولة ومن ثم أعلى على البلاد أنه أصبح السلطان الشرعى .

ووصلت هذه الأخبار إلى القاهرة فى يوم الأحد الموافق ٩ من شهر رمضان المعظم من نفس العام .

وترك السلطان الظاهر الشام في يوم الاثنين الموافق ١٧ رمضان متجها إلى القاهرة حيث وصلها في أوائل شهر شوال . ولم يمض وقت طويل حتى كان خبر مرضه قد انتشر في البلاد، وفي يوم ٢ ذي الحجة دعا السلطان الظاهر كبار الرسميين وأعيان البلاد إلى اجتماع أعلن فيه التنازل عن الملك لابنه .

ومات السلطان الظاهر في يوم الأحدا الموافق ٤ ذي الحجة عام ٨٣٤ في مدينة القاهرة وكان قد بلغ الخمسين من عمره . ودفن جثمانه بجوار جثمان الإمام ليث ابن سمد .

وقد امتدح ابن تغر بردى الفتره الوجيزة من حكم السلطان ططر الذي وصفه بالكرم والطببة ، لاسيا وأنه كان من الحكام القليلين الذين اهتموا بالشئون العلمية والاختلاط بمامة الشهب .

# المخطوطة :

المخطوطة التي اعتمدت عليها في هذا الكتيب هي صورة فوتوغرافية عن الأصل المحفوظ في مكتبة خسرو باشا في استمبول والتي استعرتها من معهد المخطوطات التابع لجامعة الدول العربية بالقاهرة .

تقكون هذه المخطوطة من اثنتين وخمسين ورقة تحتوى كل منها على أحد عشر سطرا ، وأحيانا كانت الكلمات مشكّلة كما أن الخط الذى كتبت به المخطوطة كان نفس الخط السائد فى تلك الأزمان .

ويخيل إلى أن المخطوطة الأصلية أصابها العطب من جراء حفظها في أماكن غير مناسبة طيلة هذا الوقت .

ويظهر في الصفحة الأولى من المخطوطة بمض الملحوظات الدالة على أصحابها . وقد عمد المؤلف إلى ذكر اسمه في الصفحة الأولى من المخطوطة .

وقد بينت في كتيبي على هامش الصفحات أرقام الصفحات الأصليـــة كما جاءت في مخطوطة الشيخ العيني .

وأخيراً فقد أضفت بعض الفهارس ليستطيع القارئ أن يقف على محتويات المخطوطة بدون عناء .

# المراجع

```
۱ — ابن ایاس « بدائع الزهور » ۲: ۱۳
```

۲ – ابن تفری بردی « مورد اللطافة » ۱۱۵، ۱۱۹

۳ - ابن تفری بردی « تاریخ مصر » \_ الترجمة الانجلیزیة لپوپر \_ القسم الثالث ( ۱۶۱۲ \_ ۱۶۲۲ ) جامعة کالفورنیا ۱۹۵۷ الصفحة ۱۶۷ \_ ۱۵۳ ( انظر أیضا المقدمة )

٤ - ابن تغرى بردى « المنهل الصافى » الفهرس لوييت

أبو الفداء « تاريخ »

٦ - ارنست « وثائق السلاطين المهاليك المحفوظة بديرسانت كاترين بشبه جزيرة سينا » ( بالالماني ) ١٩٦٠

۷ -- بابنجر « مؤرخو العثمانيين وأعمالهم » ( بالالمانی ۱۹۲۷ ) الصفحات
 ۲۷۸ ، ۲۷۳ ، ۲۷۱ ، ۲۶۶

۸ - بارتولد « محاضرات عن آسیا الوسطی »

۹ ــ روكلان « تاريخ الأدب العربي » ۲: ۲: وملحق ۲:۰۰

١٠ – دائرة المعارف الإسلامية (الطبع الألماني ١٩٣٤) ٤: ٥٥٩ (تتار)

١١ – دائرة الممارف الإسلامية ( الطبع التركى ١٩٥٧ ) ٧ : ١٨٩ ( مملوكار )

۱۲ — ده سلان « تاریخ الحروب الصلیبیة » ٤٤ / ٥٥

۱۳ – الزركلي: « الأعلام » ۳: ۳۲۷ ( ططر )

١٤ - الزركلي: « الأعلام » ٨: ٨ ( بدر الدين الميني )

١٥ – السخاوي « التبر السبوك » ٣٧٥

۱۶ – السخاوى : « الضوء اللامع » ۱۰ : ۱۳۱ \_ ۱۳۰ \_ ۲ : ۸

- ۱۷ السيوطي : « حسن المحاضرة » ١ : ٢٧٠
  - ۱۸ السيوطي : « بغية » ٣٨٦
- ١٩ عبد الحميد بك غالب : « ترجمة تاريخ القوقاس »
  - ۲۰ على مبارك: « الخطط الحديدة » ۲: ۱۰:
- ۲۱ ان العهاد : « شذرات الذهب » ۲ : ۲۸۸ ـ ۲۸۸
  - ۲۲ الـكاشغرى : « ديوان لغات الترك » ۲ : ۲۷
- ۲۳ المقریزی: « تاریخ السلاطین المالیك » المترجم الفرنسی كاترمار ۲۱۹۰۲ . ۲۱۹۰۲
  - ۲٤ المقريزى: « الخطط » ( طبع بولاق ) ١: ٣٤٣
    - ٢٥ ووسْتَنْفلد : « مؤرخو العرب وأعمالهم » ٤٨٩

#### استدراكات وملحوظات

ص ٢:١١ تدل في الأصل يدل.

« ٢: ٢٤ انظر ص ٢: ١٥ \_ هكذا في الأصل.

« ۲:۳۸ انظر ص ۲:۳۸ \_ »

« ۲۸ : ۱۵ یجب حذف القوسین .

« ١١: ٢٩ يجب حذف الألف \_ الحجاج بن يوسف

« ٢٠: ٢٩ الوزراء بدلاً من الوزراة

« ۱۱:۳۲ زنادقة .

# وثيقة

# صدرت عن السلطان ططر السالح الرهبان الفرانسيسكان بالقدس

- ١ المالك محمد
  - ۲ بن
  - ۳ ططر
- ٤ السلطاني الملكي الصالحي الناصري
- ه أعلاه الله تمالى وشرفه وأنفذه وصرفه أن
- ٦ يحملوا رهبان دير صهيون عليه القدس الشريف على عادتهم
- ٧ وأن لا يطابوا بما يؤخذ من المسلمين في البحر وربما يجده الفرنج
  - ٨ فى البحر وأن لا يلزموا بما لا يلزمهم شرعا وحمل الأمن
  - ٩ فى ذلك على الوجه الشرعى والوصية بهم ومنع من يتعرض
    - ١٠ إليهم بنير حق فليعتمد هذا المرسوم الشريف
      - ١١ كل و قف عليه وناظر إليه وليعمل بحسبه
    - ١٢ ومقتضاه والخط الشريف شرفه الله تعالى أعلاه
      - ١٣ إن شاء الله تعالى
      - ١٤ كتب في ثاني عشر الحجة الحرام
        - ١٥ سنة أربع وعشرين وثمناية
          - ١٦ حسب المرسوم الشريف
- ١٧ الحمد لله رب المالين وصلواته وسلامه على سيدنا محمد وآله وصحبه
  - ١٨ حسبنا الله ونعم الوكيل

نشرت هــذه الوثيقة مرة فى كتاب خاص للرهبان الفرانسيسكان فى القدس عام ١٩٣١ ــ نوربيرتو ريشانى « وثائق وفرمانات » س ١٩٦ ــ ١١٩

يوجد هذا الجدول في آخر الفصل الأول

# بيني الزين التحرير الت

الحمد لله الذي أيد الاسلام بمدله الظاهر ، وأبد عبيده المسلمين بعبده الظاهر . وأظهره على كل مارق وفاجر . ومكنه من كل مارد وفادر ، وجمع شمل المؤسنين برأيه الباهر . من غير طعن بزج وضرب بباتر . وأنار شعائر الدين بعله الزاهر . وشرائع الإسلام بمدله السائر . حتى أضاء نجم الاتفاق في فلكه الدائر . وانخمد سور الشقاق في برجه الهائر . وعادت أهل الطاعة بعطاء متواتر . وخابت أهل البغي من هذا ق برجه الهائر . واستبشر من كان ماريا عن نفاق ثابر . وانكمد من في قلبه = شيء من حسد نائر . فسبحان من من على عباده من فضله المتكاثر . بهذا الملك الذي عينه رحمة للبادي والحاضر . وزينه بحلم وعلم وعدل وفضل غازر . والصلاة على نبيه الزكل ما الطاهر . محمد المصطفى أشرف كل وارد وصادر . وعلى آله وصحبه المستأثرين بسكل فخر فاخر . مابدر إلى الطاعات بادر .

أما بعد فإن عافى رحمة ربه الغنى . أبا محمد محمود بن أحمد العينى عامله ربه بلطفه الحلى والحنى ، يقول : إن من جملة منن الله تعالى على أبى كنت رزقت التمثل بين يدى هذا الملك من قديم الزمان . والتحلى بصحبته المنيفة قبل هذا الأوان . فرجائى من قرح الله تعالى أن يركون = ذلك سببا لنصب ما خفض من حالى . ورفع ماجزم بالى من كسر بالى . وجر ما يصلح شأنى بلطفه . وإبدال الهموم بالسرور بعطفه . إنه على ذلك قدر . وبالإجابة جدير .

ولما جرت العادة باتحاف الملك إلى من كان يصحبه وهمو مختف في الحجاب ، وتقديمه إياه على من كان نائيا عن الباب ، سيا إذا ظهر استحقاقه لذلك ، وقامت بينته على ذلك ، أردت تذكير ذلك بتقديم تحفة لحضرته السنية وخدمته البهية ، محتوية على بعض سيرته الشريفة ، وأحوال دولته المنيفة ، ولكني أبديت ذلك بوجه عاجل . يعقبه أبسط من ذلك في الآجل ، على قدر مساعدة الوقت والإكان ، لأن

ذلك يقتضى أمدا بعيدا من الزمان . ولكنه تلويح يغنى عن التصريح . ونلميح يستغنى به عن التوضيح . وفي هذا الوقت رأيت هذا المقدار عزماً عليا . وحمّا واجباً مقضيا . وكيف وهو ملك إن شاء الله يفتخر به ملوك الآفاق . ويعلو عليهم علو الشمس على النيرات في الإشراق . وينقاد إليه كل مطيع وعاصى . وكل دان وقاصى . ويرتفع برايات عدله منار الدين . وينتشر بأعلام فضله آيات الحق المبين . ويتنور بأحكامه الزاهرة أغصان الحق والإنصاف . وينخمد بجلالة هيبته نار الظلم والاعتساف . ويتفرق بعظمة سطوته = جموع أهل الفساد من كل الأصناف . ق المنزال مدى الدهر مستمرا إقباله . ولم يزل يتزايد طول الأيام كاله . ورفع الله قدره في الأفلاك . وعظم مجده بين الأملاك .

وترجمها بالروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر . وجعلتها على عشرة فصول . . الأول في جنسه وأصله . والثاني في اسمه وما يدل عليه حروفه . الثالث في كنيته وما يدل عليه ومن تلقب به من الملوك . الرابع في لقبه ومن تلقب به من الملوك . الخامس في كونه عاشر السلاطين الترك الأفاقين وما فيه من البشارة له . السادس في استحقاقه السلطنة وتعينه لها . السابع في أوصافه الجميلة = وأخلاقه الحميدة . الثامن ق٣ب في ما ينبغي له أن يفعل ومالا يفعل . التاسع فيمن يوليه على خواص نفسه وعلى ١٥ الرعية . العاشر في تاريخ سلطنته ومادل عليه تاريخه . فها أنا أشرع في بيانه . وعلى الله أتكل في شانه .

#### الفصل الأول

# فى جنسه وأصله :

اعلم أن الله تعالى خلق ثمانية عشر ألف عالم ، الدنيا عالم منها ، والعمران في الخراب كفسطاط في البحر ، وميز من بينهم أربع طوائف وهم الملائكة والإنس والجن و الشياطين ثم جعل هذه الثلاثة عشرة أجزاء ، تسعة الشياطين ، وواحد الإنس ق٤ ا والجن ، ثم جعل هذين الصنفين عشرة = أجزاء ، تسعة الجن وواحد الإنس ، فالملائكة من النور ، والجن والشياطين من النار ، والإنس من التراب .

والإنس كلهم أولاد آدم عليه السلام ولكن انقرضوا كلهم بطوفان نوح عليه السلام ولم ينج منه إلا أسحاب السفينة ، وهم ثمانون نفسا على قول الجمهور . ثم لما استقرت بهم على الجودى خرجوا منها وبنوا قرية سموها قرية الثمانين في أرض الجزرة .

وعاش نوح عليه السلام بعدذلك ثلثاثة وخمسين سنة ، وجميع عمره ألف وسبع مائة سنة وثمانون سنة . ثم هلكوا ولم يبق منهم إلا نوح وأولاده الثلاثة وهم سام وحام ق٤ب ويافث وأزواجهم ولما حضرت نوحا الوفاة أوصى = ابنه سام وجعله ولى عهده وقيم الأرض بين أولاده الثلاثة . فجعل لسام وسط الأرض وفيها الحجاز واليمن وبيت المقدس ومصر والشام ، وفيها النيل والفرات ودجلة وسيحون وجيحون وجعل لحام بلاد المغرب . وجعل ليافث الجنوب وبلاد إللشرق . وجميع الأمم متفرعة من هؤلاء الثلاثة ويافث أكبرهم وحام أصغرهم وسام أوسطهم .

فولدلسام خمسة من الأولاد وهم أر نخشذ ولاوذ وأرم وآشور وعيلام، وولدلار نخشذ ولا من الخ ولشالخ عابر ومن عابر العبرانيون. وولد له ولدان فالغ ويقطن ، فمن فالغ ق ا إبراهيم = الخليل عليه السلام ، ومنه استحق وإسماعيل عليهما السلام ، ومن اسحق يعقوب وعيصو ، فمن يعقوب بنو إسرائيل ، ومن عيصو الروم ، ومن

إسماعيل العرب المستعربة ، ومن ذريته نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ، وولد ليقطن ثلاثة عشر ولدا ومنهم جرهم والهند والسند وسبأ وهم أهل اليمن . وولد للاوذ أربعة أولاد وهم طسم وعمليق وفارس وجرجان ، ومن العمليق الكنعانيون جبابرة الشام وفراعنة مصر ، وولد لأرم عوض ، ومن ولده عاد ، ومن ولد أرم كاثر ومن ولده عمود وجديس وأميم وهم العرب العاربة ، وولد لآشور إبران ونبيط وجرموق وباسل = فمن إيران الفرس والكرد والخوز ، ومن نبيط النبط والسريان ، ومن ق هب جرموق الجرامةة ، ومن باسل الديلم والجيل .

وأما حام فولد له مصرايم وكنمان وكوش وقوط، فولد لمصرايم فلشتين ومن بنيه جانوت وأهل فلسطين، وولد لكنمان أولاد شتى منهم البربر وأهل أفريقية وولد لكوش الحبشة والنوبة وسائر أنواع السودان.

وأما يافث فولد له سبمة أولاد وهم كومر وياوان وماذاى وماغوغ وظوبال وماشخ وظيراشى . ومن كومر الترك وهم فى الأصل عشرون قبيلة وكل قبيلة منها بطون لا يحصون وهى بجنك وقفجاق ، وأغز ، ويماك وبشغرت ، ويسمل ، = ق ١٦ وقاى ، ويباقو ، وططر ، وقرقز ، وجكل ، وتخسى ، ويغا ، واغراق ، وجرق ، وجمل ، وتعسى ماصين .

ومن قبيلة أغز تتفرع التركمان وهم اثنان وعشرون بطنا، وأعظمهم قنق ومنهم السلاطين والملوك، ومنهم بنو سلجوق بن دقاق ومن ذريتهم الملوك الذين ملكوا بلاد الروم وكان عبور السلجوقية بلاد الإسلام في شهر ربيع الأول من سنة خمس وستين وأربع مائة.

وأما التركمان الذين يسكنون ببلاد الروم والشام فأصلهم من التركمان الذين جاءوا ٢٠ مع السلطان آ لب أرسلان السلجوق فسكنوا البلاد رحالة ببيوت خركاوات ؛ فطائفة سكنت = ببلاد ديار بكر ومنهم تركمان قرا محمد وولده قرايوسف وبنو يحمر وبنو ق ٦ب يغمر ومنهم طائفة سكنت ببلاد الروم على سواحل البحر الملح فمنهم تركمان ورسخ

وأولاد حميدو وسليان باشاه ومنهم أولاد قرمان وأصلهم من تركبان سكنوا أرمناك من بلاد لارنده ولكن موضع جدهم الأعلى نورد صوفى من موضع يقال له قامش ومن تركبان الروم أصل عثمان جق وولده أرخان وولده مراد باك وولده أبو يزيد وولده كرشجى يدعى سلطان محمد وأصلهم من موضع يقال له سكت من بلاد أجات ومنهم طائفة سكنت ببلاد الشام والأرمن وهم طائفتان إحديهما يسمى أوج أق والأخرى تسمى بزأق: ومنهم أولاد دلفادر. ومن جنس الترك الجراكسة وأصلهم أربع قبائل وهم جركس ويقال شركس ، وأذكش والآص وكسا وتتفرع منهم بطون كثيرة منههم أباذا وكبكا وجنا وبوله وبزدغو وأسفو وبصحقا وأعجبسى وسكاغو وجقا وبشزيا وابخاس وأزغا وبغزو ويخ ووقاقا وبميقا وبدس وقوصى واريس وصمدى وصمدى وصمدة ويس وتصنغا وخونيه وادخان وكرموك .

وأصل مولانا السلطان ثبت الله قواعد دولته من الجراكسة المستأجرين من دولة هرقل. فإذا كان كذلك فلا شك يكون أصله منتزعا إلى العرب وهو عرب غسان.

ق٧٠ وبيان ذلك أنه = قد زعم بعض الناس أن أصل الجركس من العرب وليس كذلك . وإنما أصل هذا الكلام أن جبلة بن الأيهم لما ارتد عن الإسلام بعد أن قدم على عمر بن الخطاب رضى الله عنه وأسلم صار إلى هرقل صاحب الروم ولما هرب هرقل من أنطاكية حين فتحها الصحابة رضى الله عنهم فى سنة سبع عشرة من الهجرة وركب البحر وعدى إلى بلاد قسطنطينية هرب معه جبلة ومعه خمس مائة رجل من قومه من عرب غسان فتنصروا كلهم وأقاموا عندهم إلى أن انقرض ملك القياصرة ق ١٨ ثم تحيزوا إلى جبال الجراكسة وبلادهم وهى ما بين بحر طبرستان وبحر = نيطش الذي يمده خليج قسطنطينية فاختلطوا بالجراكسة فتزوجوا منهم نساء وتزوجت الجراكسة منهم نساء فتوالدوا وتناسلوا وكثرت ذراريهم واختلط بعضهم ببعض ودخلت أنساب بعضهم في بعض حتى ليزعم كثير من الجراكسة أن أصلهم من نساء من عرب غسان .

ومن ذلك يوجد فى الجراكسة غالبا خصال من خصال العرب منها الشجاعة الظاهرة والفروسية الباهرة ، ومنها الصدمة الأولى فى الحروب . ومنها الغيرة العظيمة على الحريم والنساء . ومنها حسن القيام بحق الضيف والضيف عندهم أعن الناس إليهم ومنها أن المستجير بأحدهم = لا يضام ولا يناله مكروه ولو كان عليه دم ق ٨ب أو طلب ولا يقدر أحد أن يأخذه ولو كان صاحب شوكة . ومنها أن عندهم حدة وزعارة فى أخلاقهم . ومنها أنهم يغضبون سريما ومنها أن العداوة إذا وقعت بين الطائفتين لم يزالوا على ذلك فن قدر منهما على الأخرى يفنى جميعهم فتستمر العداوة بين أولادهم وأولاد أولادهم وكل ذلك من خصال العرب .

ومولانا السلطان خلد الله ملكه سادس السلاطين الجراكسة الذين ملكوا الديار المصرية والشامية والحجازية ؛ فأولهم السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقدارى . . في قول وفي قول هو من آص . والثاني السلطان الملك المظفر بيبرس = الجاشنكير . ق ٩ اوالثالث السلطان الملك المنصور لاجين . والرابع السلطان الملك الظاهر برقوق . والخامس السلطان الملك المؤيد . والسادس مولانا السلطان الملك الظاهر أبو الفتح ططر خلد الله ملكه .

واعلم أنه يطلق على جراكسة هذا الزمان أنهم من العرب لأن اختلاط أنسابهم 10 مع أنساب العرب من مدة تزيد عن ثمان مائة سنة ، وأما من كانوا فيما قبل هذه المدة فإنهم من الترك المحض بلا خلاف .

ولا شك أنه يطلق على مولانا السلطان الملك الظاهر خلد الله ملكه أنه من العرب بهذا الاعتبار فيكون استحقاقه لهذا المنصب الشريف من هذا الوجه أيضا على مانبينه إن = شاء الله تعالى .

# الفضلالثاني

#### فی اسمه وما یدل علیه حروفه

اعلم أن اسم مولانا السلطان خلد الله ملكه ثلاثة أحرف ؟ وهي طاآن وراء مهملات وفيه لغتان أخراوان إحداها تتربتائين موضع الطائين ، والأخرى تتار بزيادة ألف . فلنتكلم في هذه الوجوه الثلاثة بما يقتضيه القواعد الحرفية وغيرها . أما الطاء والألف فهما من الحروف النارية ، وأما التاء فهو من الحروف الهوائية ، وأما الراء فهو من الحروف الترابية .

والسر فى ذلك أن الطاء والألف يدلان على أن كل من عاداه أو عصى عليه أو خرج من طاعته أو أضمر له سوءا أو نوى له مكراً وخديمة فإن نارها تحرقه لقوتهما ق.١٠ مع سعد الملك حتى يتلاشى = أمره ويتفرق شمله ولا يبقى له ولمن يلوذ به أثر ولا خبر كالنار الحسية إذا وقمت فى أرض تأكل ما فيها كله . وأما التاء فإنه يدل على أن من نصح له وأخلص فى طاعته ظاهراً وباطنا ينصب عليه نفحات نسيمه الوسيم وتربيه نسمات بره العظيم كالهواء الحسى فإنه حياة كل ذى روح وبقاء كل حيوان . وأما الراء فإنه يدل على عمارته بلاد رعيته وعلى شمول عدله كالتراب الحسى فإنه وأما الراء فإنه يدل على عمارته بلاد رعيته وعلى شمول عدله كالتراب الحسى فإنه قرادا يخرج منه أرزاق جميع الحيوانات ويستتر به من كان من الأموات .

وأما السر فى تكرر الحرفين فى اسمه فإنه يدل على امتداد قوته فى سمده وعدم التخلل فى اثنائه من شىء منكد أو مغير وقد قلنا : إن الطاء حرف = نارى وله قوة زائدة على بقية العناصر ولا سيم النار إذا تزايدت من جنسها وتكررت ازدادت قوة وزيادة سعادة صاحبه تقارن هذين الحرفين من غير تخلل حرف آخر بينهما ، ألا يرى أن الملك الناصر الكبير لما تكرر الحرف فى اسمه مع فاصل بين الحرفين حصل التغير لذلك . وكذلك الملك الظاهر برقوق .

فالشكر لله تعالى أن الحرف المكرر الذي في اسم مولانا السلطان خلد الله ملكه وقع فيه انتقارن . ولحرف الراء أيضا أسرار عجيبة ، وقد قال علماء الحرف إن الراء للقوة المظهرة للحركة التي مها تمام الفعل وهو جوهر الزمان وعنه تم الفعل ، ودليل ذلك ما نص الله تعالى في قوله الراء كتاب أحكمت آياته ثم فصلت والراء للتفصيل وبالحركة انفصل = كل شيء ولولا هو لكانت الأشياء كليها شدءًا واحداً ونقطة ق١١ب واحدة ، وبه فصلت الأشياء وظهرت أمثلة في العالم وكانت مدة ذلك هي المدة التي خلق الله فيها وهي الستة الأيام التي ذكرها في كتابه لذلك تكررت الراء في ستة مواضع لتكوت دليار على تلك الأيام الستة وهي مدة ظهور ما في اللوح من أمثله الخلق ، ولذلك كني تبارك وتعالى عن الستة الأيام في أوائل السور التي فيها الراء فقال في سورة هود بعد آيات يسيرة وهو الذي خلق السهاوات والأرض في ستة أيام وكان عرشه على الماء فلفظة هو كناية عن ذاته تمالى ، والعرش كناية عن اللام وهو اللوح ، والراء كناية عن الأيام لأن الراء التي في يونس كناية عن اليوم الأول والتي في هود = كناية عن اليوم الثاني والراء الثالثة في يوسف والرابعة في ق١٢٥ الرعد والخامسة في إبراهيم والسادسة في الحجر ، فهذه ستة أحرف على ً ستة أيام فلذلك انقطعت الحركة والمدة فى هذا العالم على ستة أيام واليوم السابع يوم السكون والتمام. ولهذه العلة سبتت فيه المهود، وعمر الدنيا أيضًا سبعة أيام، ثبت ذلك عن ان عباس رضى الله عنهما .

وكذلك وقمت الطاء مكررة فى أوائل بعض السور وهى طه وطسم تلك آيات الكتاب المبين وطسم تلك آيات القرآن وكتاب مبين وطسم تلك آيات الكتاب المبين وفيه أسرار عجيبة ليس هذا موضعها ، والطاء فى الحساب تسعة فى ٢٠ الصغير والكبير . والراء فى الصغير ثمانية وفى الكبير مائتان فالباقى بمد الأسقاط خمسة = فإذا أضيف إليها ما تبقى من اسم أمه حواء يكون ثمانية ، فتكون نجمه ق١٢٠ ثامن البروج وهو العقرب، وطالعه المريخ وهو برج ثابت ليلى مائى. وعلاماته تدل على أن له الوجه الثانى وهو للشمس تدل على ملك عظيم وجاه قوى مع ثبات وطول مدة .

#### وله من الحدود خمسة :

الأول بيت حياته يخاف عليه في ثمـان سنين فإن جاوزها فني ستة وعشرين فإن جاوزها فني ما بعد التسمين .

الثانى بيت له يكون فى أول عمره قليل المال ثم ينقلب عليه الزمان إلى أن يصير له أموال يعتجز عرف ضبطها ، ويرزق ذلك من غير تعب ولا سمى ولا هو من قبل والديه .

الثالث بيت الأخوة والأصدقاء قليل الحظ منهم ويفارقهم ويفارق البيت الذي ولد فيه ويدفن أباء قبل أمه .

ق ١١٣ والرابع = بيت الأولاد والنساء يرى من الأولاد كلا يحب ، ولا يموت حتى المرابع ولا يموت حتى المرابع ويتزوج كثيراً وربما يرث من بمضهم شيئاً كثيراً .

الخامس بيت أحواله في ذاته يكون ديناً محترزاً عن الحرام ، يكون له يد من المسلوم ومن الكتابة ويكون متواضعا حليا شفوقا حلو السكلام حسن النطق علما بالالسن سريع الرضى سريع الغضب حسن الرجوع إذا هم في شيء فعله وربما يعمل يرأى نفسه . ومشاورته أهل العلم والمعرفة والتجربة خير له ، ويميل إلى بعض الطرب والشعر وما يشبه ذلك ومع هذا ميله إلى العلوم وإلى ما فيه رضى الله تعالى ق٣١٠ أكثر . ويكون مظفراً بأعاديه ولا يؤثر فيه السحر . وهو محسود في ذاته ، وأكثر حساده من جنسه . وفي رأسه أو جبهته أثر = جراحة ، وكذا في نخذه أو ساقه وعلى صدره خال فإذا أصابه غم أو هم فليضع يده عليه ويدعو ربه فإن الله تعالى يفرج عنه . وأكثر أو جاعه من حقويه وانثييه ورأسه .

وشراب العسل، والحجامة خير له من الفصد . وإذا أراد مباشرة النساء فليقلل الطعام والشراب البارد . ويوافقه من الاصباغ السكحلي ، ومن الفصوص الياقوت بألوانه ، ومن الدواب الأشهب والأشقر ، ومن النساء والأصحاب من كان نجمه المقرب والحوت والسرطان ، وليحذر ممن كان نجمه الميزان والدلو والجوزاء .

ويوافقه من الشهور العربية شعبان ، ومن شهور الفرس أيار ومن شهور = ق١١٤ الروم تشرين الثانى ومن الأيام الثلاثاء يبارك له فيــه كل ما يريد ، وليحذر من يوم الأربماء . فهذا الذى ذكرنا هو الأصل .

وأما عند بعض أهل الحساب فلا يحسب للملوك والسلاطين من الطوالع إلا برج الأسدوطالعه الشمش وهو برج عظيم وهو نجم داود عليهالسلام ونجم على بنأ بىطالب ه رضى الله عنه وهو برج ثابت لاهبوط فيه برج ذكر نهارى شرق صبوح وصاحبه في خبر وسعة .

ومن نكات هذا الاسم أن حروفه من الحروف المنفتحة ، وبهذا السر صادف اسمه كنيته وهو أبو الفتج . ومنها أن الطاء موجود في اسم من أسماء النبي صلى الله عليه وسلم وهو الاسم المذكور في الإنجيل وهو خير طاء وفي اسم لوط النبي عليه السلام . وفي اسم طالوت وهو نبي على = رأى البعض ولا شك في كونه ملكا ق١٠٠ عظما بنص القرآن وتفسير خير طاء بالعربية المختار وقيل السيد .

وأما الراء فني اسم خضر عليه السلام ، فإن قلت قد يوجد مثل ذلك في سائر أسماء الناس فما فائدة هذا ؟ قلت : الكلام في اسم صاحب منزلة كبيرة مثل خليفة أو سلطان أو ملك كبير فإن اتفاق الحروف حييئذ له تأثير عظيم وليس ذلك في أسماء ١٥ آحاد الناس على ما تقرر في موضعه .

ومن أسرار هذا الاسم أن صاحبه إذا أراد أن يدعو الله تعالى عند طلب حاجة من جلب منفعة أو دفع مضرة ينبغي أن يكثر في دعائه يارحمن يارحيم يارؤوف.

# الفصِّلُ التَّالِثُ

# ق ١١٥ في كنيته وما تدل عليه ومن = تكني به من الملوك

أعلم أن كنية مولانا السلطان خلد الله ملكه أبو الفتح . وهي كل اسم يصدر بأب أو أم . ويستعملها العرب للتمظيم والتوقير ، وربما يصير كالعلم بالغلبة ، والملوك يختارونها تفاؤلا بمعناها ولا شك أن وضع الكني أيضا إلهام من الله تعالى كالأسماء الأعلام والألقاب يظهر سرها في صاحبها ، وفيه بشارة لمولانا السلطان ثبت الله قواعد دولته أن الفتح والنصر لا يفارقانه فإن شاء الله تعالى يفتح له البلاد التي ليست في ملكه ويطيع له العباد الذين ليسوا تحت أمره ولا يزال سعيدا في حركانه وسكناته ، منصورا في جميع ما يتفق له من أموره .

ق ١٥ ب والفتح مقرون بالنصر قال الله تعالى إذا جاء = نصر الله والفتح وقد وجدنا الملوك الذين تكنوا بأبي الفتح فتحت لهم فتوحات .

منهم الملك الظاهر بيبرس فإن كنيته أبو الفتح ، حصات في أيامه الفتوحات الكثيرة ، منها قيسارية الشام وارسوف ويافا والشقيف وأنطاكية وبغراس وطبرية والقصير وحصن الأكراد وحصن عكار وحصن عكا وصفد وغير ذلك ، قال المؤرخون أول فتوحاته قيسارية الشام بالسواحل وآخر فتوحاته قيسارية الروم . وأما عدة فتوحاته فكانت تزيد على أربمين حصنا ومن جملة فتوحاته أنه أسر المفول على ابلستين وقتل توقو وتداوله ، وفتح بلاد النوبة بكالها ، وله في الإسلام آثار عجيبة .

الله عز وجل أن يفتح له مافتح له إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير . وممن تكنى الله عز وجل أن يفتح له مافتح له إنه على ذلك قدير وبالإجابة جدير . وممن تكنى حده الكنية المؤيد نجم الدين أبو الفتح مسعود بن الملك الناصر صلاح الدين يوسف ابن أبوب صاحب مصر والشام وبلاد الشرق والحجاز واليمن وكان ملكا مسعودا في حركاته مثل أسمه .

وممن تكنى به السلطان برهان الدين القاضى صاحب سيواس وغيرها . ومنهم أبو الفتح وقيل أبو الفتوح بلكين بن زيرى بن مناد صاحب افريقية من جهة المعز العبيدى .

ومنهم أبو الفتح غازى بن السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب الملقب بالملك الظاهر صاحب حلب ، كان ملكا مهيبا حازما متيقظا ، كثير الاطلاع على أحوال رعيته • وأخبار الملوك عالى الهمة حسن التدبير والسياسة باسط المدل محبًا للعلماء مجيزاً ق١٦٠ للشعراء ، فنرجوا من الله عز وجل أن يفوق مولانا السلطان خلد الله ملكه عليه .

ومنهم أبو الفتح ملكشاه بن ألب أرسلان محمد بن داود بن مكائيل بن سلجوق ابن دقاق ،كان من أحسن الملوك سيرة حتى كان يلقب بالملك العادل وكان منصوراً في الحروب .

ومنهم أبو الفتح موسى بن الملك العادل سيف الدين أبى بكر بن أيوب الملقب بالملك الأشرف ، وكان سلطانا كريما حليما واسع الصدر كريم الأخلاق كثير العطاء ، لا يوجد في خزانته شيء من المال مع اتساع مملكته ولا يزال عليه الديون للتحار .

وأما من العلماء وأعيان الناس فكثير فيهم ممن كانوا يكنون بأبى الفتح ومن ١٥ أسرار هذه الكنية أن صاحبها = إذا أراد أن يدعو فى طاب حاجته من جلب منفعة ق١٥ أو دفع مضرة ينبغى له أن يكثر من قوله ربنا افتح بيننا وبين قومنا بالحق وأنت خبر الفاتحين .

#### الفضل الرابع

#### في لقبه وما يدل عليه ومن تلقب به من الملوك

اعلم أن لقب مولانا السلطان خلد الله ملكه: الظاهر، وهو من الألقاب الحسنة، من الظهور وهو الفلبة، ولا شك أن الله تعالى لما أظهره على الطائفة الفجرة الذين أرادوا أن يفرقوا جمع العساكر الإسلامية ويشتتوا شمل المسلمين ونصره عليهم وولاه على عباده ألهمهم أن يلقبوه بالظاهر، والألقاب تنزل من السهاء.

واللقب الحسن يشعر برفعة صاحبه كما تلقب أبو بكر رضى الله عنده بالصديق لتصديقه خبر الإسراء، وقيل لتصديقه النبي عَلِيلِهُ في أول الأمن وهو أول الناس إيمانا وأول من لقب في الإسلام، واسمه عبد الله بن أبي قحافة عثمان، وتلقب عمر دضى الله عنه بالفاروق لفرفه بين الحق والباطل وهو أول من تسمى بأمير المؤمنين. وتلقب عثمان رضى الله عنه بذى النورين لمكانه ابنتي رسول الله عليلة تحته، وها رقية وأم كاثوم رضى الله عنه بذى النورين لمكانه أبي طالب رضى الله عنه بالمرتضى، وبأبي تراب. ولم يزل الخلفاء من بني أمية يلقبونه بأمير المؤمنين ولا يذكرون غير ذلك إلى أن انتهت الخلافة إلى بني العباس رضى الله عنه.

ق١١٨ وأولهم السفاح ابن محمد بن على بن عبد الله = بن العباس بن عبد المطلب . ثم المنصور ، والمهدى ، والهادى ، والرشيد ، والأمين ، والمأمون ، والمعتصم والواثق ، والمتوكل ، والمنتصر ، والمستمين بالله ، والمعتز ، والمهتدى ، والمعتمد ، والمعتضد ، والمستكفى ، والمقتدر ، والقاهر ، والراضى ، والمتق ، والمستكفى ، والمطيع ، والطائع ، والقادر . والقائم . والمقتدى . والمستظهر . والمسترشد . والراشد . والمقتنى . والمستنجد . والمستضىء . والناصر . والظاهر . والمستنصر . والمستمصم . وهو آخر الخلفاء العباسيين بالعراق . وبدئت الخلافة العباسية بالعراق بعبد الله السفاح وختمت بها بعبد الله المستمصم الذي قتله التتار بأمر هلاكو في سنة ست وخمسين وسماية .

وعدتهم سبعة وثلاثون خليفة . فجملة أيامهم = خمسائة سنة وأربع وعشرون سنة ق١٨٠ وقارن دولتهم دولة الفاطميين ببلاد مصر وبلاد الشام فى بعض الأحيان والحرمين فى بعض الزمان . واستمرت دولتهم قريبا من تلمائة سنة . وأولهم المهدى . وآخرهم العاضد . وكان مقامهم بمصر مائتى سنة وثمان سنين .

وهؤلاء أيضا تلقبوا بألقاب وهم المهدى . والقائم . والمنصور . والمعز . والعزيز . والحاكم . والظاهر . والمستنصر . والمستعلى . والآمر . والحافظ . والظافر ، والفائز . والعاضد .

وكذلك تلقب بنوبويه بألقاب مختلفة وهم معز الدولة . وعماد الدولة . وركن الدولة ؟ وكانوا إخدوة واستولوا على البلاد وملكوا العراقين بعد أن كانوا فقراء لا يملكون شيئا ثم من ملك من أولادهم = وحاشيتهم تلقب أيضا نحو ذلك . ق١٩٥ نحو عضد الدولة . وصمصام الدولة . وجلال الدولة . وسيف الدولة . وحسام الدولة . وغياث الدولة . ومؤيد الدولة . وناصر الدولة . وعز الدولة . وشرف الدولة . وبهاء الدولة . وسلطان الدولة . ومهذب الدولة . وأسد الدولة ، وشبل الدولة ، وقدوام الدولة .

وكذلك تلقب بنو أيوب بألقاب مختلفة . وهم السلطان الملك الناصر صلاح ١٥ الدين يوسف بن أيوب وأولاده الثلاثة الذين ملكوا بعده : وهم الملك الأفضل . والملك العزيز. والملك الظاهر. ثم ملك بعدهم أخو صلاح الدين الملك العادل . ثم ابنه الملك الساح الماليك الترك الملك الساح . ثم ابنه الملك الصالح نجم الدين أيوب وهو الذي جلب الماليك الترك إلى الديار المصرية .

وكذلك تلقبت = سلاطين الترك وأولادهم بألقاب مختلفة فأولهم الملك المعز ق١٩٠ أيبك التركمانى: تولى السلطنة يوم السبت آخر ربيع الأول من سنة ثمان وأربعين وستمائة. ثم تولى ابنه نور الدين على وتلقب بالمنصور. ثم خلع وتولى عوضة قطز وتلقب بالمظفر. ثم تولى بيبرس وتلقب بالظاهر. ثم تولى ابنه بركة قان وتلقب بالملك السعيد. ثم تولى أخوه سلامش وتلقب بالعادل. ثم تولى قلاوون وتلقب بالمنصور. ثم

تولى ابنه خليل وتلقب بالأشرف . ثم تولى أخوه عد وتلقب بالناصر . ثم خلع وتولى عوضه كتبغا وتلقب بالعادل . ثم تولى لاجين وتلقب بالمظفر . ثم خلع وأعيد الناصر عد = ق٠١٠ خلع وتولى عوضه بيبرس الجاشنكير وتلقب بالمظفر . ثم خلع وأعيد الناصر عد أم تولى ابنه أبوبكر وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخره كجك وتلقب بالأشرف . ثم تولى أخوه أحمد وتلقب بالناصل . ثم تولى أخوه إسماعيل وتلقب بالصالح . ثم تولى شعبان وتلقب بالناصر . ثم تولى أخوه صالح وتلقب بالصالح . ثم تولى أخوه حسن وتلقب بالناصر . ثم تولى أخوه صالح وتلقب بالناصل . ثم تولى أخوه صالح وتلقب بالناصل . ثم تولى أخوه أمير حاجى وتلقب بالناصل . ثم تولى بعد وتلقب بالناصر . ثم تولى أخوه أمير حاج وتلقب بالصالح . ثم تولى أخوه أمير حاج وتلقب بالناصل . ثم تولى بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم أعيد الناصر . ثم تولى الخيفة المستمين بالله . ثم تولى شيخ وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى أخوه عبد العزيز = وتلقب بالمنصور . ثم تولى المنصور . ثم تولى الخليفة المستمين بالله . ثم تولى شيخ وتلقب بالمناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى شيخ وتلقب بالمناصر . ثم تولى المنصور . ثم تولى شيخ وتلقب بالمناصر . ثم تولى شيخ وتلقب بالمنافر . ثم تولى شيخ وتلقب بالمنافر . ثم تولى المناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى أخوه وتلقب بالمنافر . ثم تولى المناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى أخوه وتلقب بالمناصر . ثم تولى شيخ وتلقب بالمناصر . ثم تولى المناصر . ثم تولى المنا

ثم تولى مولانا السلطان ططر وتلقب بالظاهر لأن الله تعالى أظهره على أعدائه وأصلح به أحوال المسلمين ، وهو لقب شريف حسن عزيز ، لم يلقب به من خلفاء بني العباس إلا خليفة واحد ، وهو الظاهر بأمم الله أبو نصر محمد بن الناصر لدين الله . وكذلك لم يلقب به من الفاطميين إلا واحد ، وهو أبو هاشم على الملقب بالظاهر لإعزاز دين الله بن الحاكم وتلقب به من بني أيوب واحد وهو الملك الظاهر غازي بن الملك الناصر صلاح الدين أيوب .

• • • أما من سلاطين الترك الذين ملكوا الديار المصرية فلقبت به ثلاثة : الأول قرام السلطان الملك = الظاهر بيبرس ، والثانى الملك الظاهر برقوق ، والثالث مولانا السلطان الظاهر ططر خلد الله ملكه .

وكذلك تاقت به واحد من بنى أرتق ملوك ماردين وما حواها ، وهو الملك الظاهر مجد الدين عيسى .

وهـذا لقب عزيز شريف استنبطوه من قوله تمالى هو الذى أرسل رسوله بالله على الدين كله وكنى بالله شهيداً وقوله تمالى فأيدنا الذين آمنوا على عدوهم فأصبحوا ظاهرين .

ولاشك أن الله تعالى أظهر مولانا السلطان على أعدائه من الذين أضمروا له المسكر والسوء وأيده بنصره فأصبح ظاهراً عليهم مالسكا لرقابهم ولأزمّة أمور المسلمين مبركة سيد المرسلين = محمد المبعوث رحمة العالمين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين. ق٣٠ وأما لفظة السلطان فإنما ظهرت في دولة بني أيوب لأن أول من ملك منهم هو السلطان صلاح الدين أبو المظفر يوسف بن الأمير نجم الدين أيوب ولم يكن أحد قبله يخاطب بسلطان ، وإنما كان يخاطب بلقب خاص له أو بالأمير ، وكان مثل أحمد ابن طولون يلقب بالأمير أحمد ، وذلك إنما كان لقيام الخلافة ، فلما ضعفت الخلافة ، المن أصها تلقب كل من ملك إقليا بالسلطان ومعنى السلطان الحجة يعني هو وتلاشي أمها تلقب كل من ملك إقليا بالسلطان ومعنى السلطان الحجة يعني هو عجه الله في الأرض قال تعالى : سلطانا مبينا أي حجة ظاهرة وقيل : لأنه به يقام الحجج والحقوق وكل سلطان في القرآن = معناه الحجة النيرة وقد ذكره الله ق٢٧ في القرآن في اثنين وثلاثين موضعاً .

#### الفصل الخامش

#### فى كونه عاشر السلاطين النرك الأفاقين

اعلم أن مولانا السلطان الملك الظاهر أيده الله بملائكته وقع في السلطنة عاشر السلاطين الترك الذين جلبوا إلى الديار المصرية لأن أولهم السلطان الملك المهز أيبك والثانى السلطان الملك المظفر قطز ، والثالث السلطان الملك الظاهر بيبرس البندقدارى والرابع السلطان الملك المنصور قلاوون الألنى والخامس السلطان الملك العادل كتبغا ق٢٢ب والسادس السلطان الملك المنصور لاجين ، والسابع السلطان الملك المظفر = بيبرس الجاشنكير والثامن السلطان الملك الظاهر برقوق والتاسع السلطان الملك المؤيد شيخ والعاشر مولانا السلطان الملك الظاهر ططر خلد الله ملكه .

۱۰ وقد ذكر بعض أهل الحساب أن السلطنة بالديار المصرية تختم بالماشر من الذين يملكون من الترك ، ويكون في أيامه عدل ظاهر وإقامة للشريعة وينقطع عسف الظامة وسعى المفسدين ويستد باب الرشوة والبرطيل ويأمن الناس على أنفسهم وعلى أولادهم وعلى أموالهم وترخص الأسعار وتظهر البركة في الأرزاق ويكثر الخير والبر ق٣٦٠ ويتيسر تحصيل الدراهم والدنانير وتعتدل أحوال الطرقات ، فهذه بشارة عظيمة = 10 لمولانا السلطان حيث تظهر هذه الخيرات في أيامه فإن هذه الأشياء ماوقعت إلا في أيام خليفة راشد أو سلطان عادل هنة الله تعالى على عباده بإقامة مولانا السلطان خلد الله ملكه المحصل لهذه المصالح ، إذ بقدر النعمة تكون المنة ، قال الله تعالى ولكن الله ذو فضل على العالمين ذكروا معناه بإقامة السلطان لأمن الناس به وتحصيل مصالحهم ففضله على الظالم كفه عن الظلم ، وعلى المظلوم نصره وأخذ حقه والمنع من أذاه فالسلطان أقدر الناس على كف الظالم ونصر المظلوم وروى السلطان المادل ظل الله في الأرض بأوى إليه كل مظلوم .

( ۲ ۔ دروش )

ثم اعلم أنهم تكلموا = فى معنى قول من قال إن السلطنة تختم بالعاشر من ق٣٣ب الذي يملكون من الترك فقال بعضهم معناه على حقيقته: أن الذى يأتى بعد العاشر لا يكون من الترك وإليه أشار محيى الدين فى بعض مؤلفاته وقال آخرون معنى ذلك أن السلطنة التى حقها العدل والإنصاف تختم بالعاشر ، يعنى يظهر بعده الظلم والشرويقل الأمن والإنصاف فيضعف أمر السلطنة فيكون كأنها قد ختمت وذهبت .

ثم اعلم أن فى وقوع مولانا السلطان خلد الله ملكه رمزاً آخر خفيا لا يدركه إلا أهل الذوق من أهل العلم . وهو أن ذلك يدل على قوته فى ذاته وقوته فى رعيته وذلك أن ممانب الأعداد أربعة : آحاد وعشرات = ومئات وألوف. فأعد لها مرتبة ق٢٤ العشرات، لأن مابعدها مبنى عليها وغاية الآحاد عشرات وأقواها مايصير تلك العقود وذلك هو العاشر فى رأس كل عقد لأن ما تحت كل عاشر إلى أن ينتهى إلى الواحد . الحقيق ليس له ما للماشر على ما لا يخفى فيكون القوة للماشر والتأثير له لكونه غاية لعقده ونهاية له فولانا السلطان ثبت الله قواعد دولته هو العاشر فالقوة له والتأثير له .

وفيه نكته أخرى وهى أنه فى ابتداء الاسم تاسع ثم ثامن . وفى ظهور مسماه عاشر ، فالمشرة تغلب التسعة والثمانية ، فهذا ملك يغلب من سبقه من هؤلاء بالسيرة ١٥ الحسنة والعدل والإنصاف = والإحسان إلى الناس وكل من اتصف منهم بصفة ق٢٢ب حسنة فالموجود فى مولانا السلطان من ذلك الجنس أقوى منه وأحسن .

#### الفصل السادش

#### في استحقاقه السلطنة وتعينه لهــا

إعلم أن منصب السلطنة منصب عظيم ، ومنزلة كبيرة لا يستحقها إلا من يوجد فيه شروطها ومولاما السلطان خلد الله ملكه قد احتوى على شروطها فلذلك اختاره الله وولاه على المسلمين .

الأول من الشروط أن يكون رجلا كاملا، الثانى أن يكون عاقلا، الثالث أن يكون فارسا شجاعا، الرابع أن يكون عارفا خبيراً بأحوال الناس، الخامس أن يكون قوم المعادم شيء من علوم الشريمة ليقدر به على فصل الخصومات، السادس أن يكون متصفا بالعدل، السابع أن يكون متفقدا أحوال رعيته في كل وقت، الثامن أن يكون متخيا، التاسع أن يكون حريصا على إقامة الطاعات، العاشر أن يكون مجتنبا عن المعاصى وعن ما يلوث الأعراض.

فهذه الشروط كلها موجودة في مولانا السلطان لا ينكر ولا يخني فلذلك استحق هذا المنصب الشريف بل وجب تمينه لذلك من الوجوه المذكورة ومن وجوه أخرى: الأول أنه استحق السلطنة من كونه رجلا كاملا لأنه عدى الأربمين التي على كال الرجولية ولهذا كان الوحى لا ينزل على نبى من الأنبياء عليهم السلام إلا بعد ق٥٢٠ الأربمين . الثانى أنه استحق من كونه أعقل من بصدد هذا المنصب . الثالث استحق من كونه فارسا . فإن فروسيته مشهورة وشجاعته مملومة لا ينكرها منكر بل يشهد بذلك من لا يريده، والفضل ماشهدت به الأعداء . وقد تقدمت له أمور في مواطن الحرب ، سيا لما كان مع الملك المؤيد رحمه الله حين يجرى عليه من أمور في مواطن الحرب ، سيا لما كان مع ولده في بلاد الروم لأجل فتح قلاعها . الرابع استحق من كونه عاد فا خبيراً بأحوال الناس فإنه يعرف أهل الديار المصرية والشامية والحلبية من عربها وعجمها و تركها و تركها و تركها وأهل أريافها بل وله معرفة بغير هؤلاء

من أهل الشرق والغرب وأهل الروم لكثرة دوره في البلاد ولـكثرة اجتماعه بأهل البلاد من العلماء = والفقراء والصلحاء والتجار وغيرهم، فإن من كان يقدم إلى ق٢٦٥ الديار المصرية في أيام المؤيد من سائر الطوائف كان يجتمع به ويمرفه بحاله، ويقوم هو بمصالحه بحسب ما يليق بحال كل أحد . الخامس استحق من كون معرفته بالعلوم الشرعية ، فإنه من بين الترك منفرد بذلك لقدرته على استخراج المسائل الشرعية وغيرها من الكتب بمطالعته في كتب الفقه والتفسير وغير ذلك ، وقدرته على البحث مع الفقهاء ، بل وكثير من الطلبة لا يقدرون على جواب استئته لتعمقه بذهنه الذكي في معضلات الأشياء وهو عزيز بين طائفة جنسه ، ومثل هذا قليل الوجود .

وكيف لا يسحق السلطنة وهي متمينة = عليه ؟ أم كيف أنحرف عن سلطنته ق٣٦ب من كان في قابه حسد عليه ؟ ولم يفعل ذلك إلا من هو قليل الدين بل عديمه . السادس من كونه متصفاً بالعدل ، وشاهد ذلك ما صدر منه في أحكامه منذ مات الملك المؤيد فإنه لم يصدر منه إلاكل حكم يضرب به المثل بين العباد في البلاد ، وهو ظاهر لـكل أحد لا يحتاج إلى بيانه .

ويدل على ذلك ما صدر منه من أحكامه فى أيام إصمته فى نيابته عن السلطنة وفى ١٥ أيام حكمه على المهاليك وغيرهم فإنه لم يشتهر عنه مدكف إلى أخذ شى، ولاميل إلى ظلم ، وكان يحرر القضايا إذا وقعت عنده أحسن من كثير من القضاة ، ويفصلها على الوجه الشرعى من غير ميل إلى أحد فى ذلك وغير التفات = إلى الدنيا ولوكانت ق٧٧ شيئاً كثيرا ، ولقد شاهدت ذلك ممارا عديدة ، فإنه كان يهرب من باب الرشوة والبرطيل كما يهرب أحد من النار ، السابع من كونه متفقداً أحوال الناس ، فإنه كان ٧٠ يفعل ذلك فى إمم ته ، وذا يدل على أنه يفعل أكثر من ذلك فى سلطنته لكثرة قوته على ذلك وبسطة يده بخلاف الإمرة . الثامن من كونه سخيا فإنه فى حال إمرته ماكان يبقى شيئا حتى كان لا يسلم من الدين ويزداد ذلك فى سلطنته لسعة يده وبسطة دنياه .

التاسع من كونه حريصا على إقامة الطاعات وشاهد ذلك أن كل أحد يشهد بذلك ق٧٢ب لكون أوقاته معمورة بتلاوة القرآن = ومطالعة الكتب والمجالسة مع العلماء وأهل الخير ، العاشر من كونه مجتنبا عن المعاصى التى تلوث الأعراض ، وشاهد ذلك أنا من صحبناه من مدة مديدة ما شاهدنا منه شيئا يشينه في دينه ولا سمعنا أحداً قال مشيئاً من ذلك .

وأما الوجوه الأخرى لاستحقاقه السلطنة: فالأول منها قربه من الناس و تواضعه واختلاطه بالعلماء والفقراء . والثاني من حيث كونه صاحب ذوق في الأمور كلها . والثالث من حيث كونه صاحب مداراة وسياسة . والرابع من حيث انفراده و تعينه لهذا المنصب لمدم من يدانيه أو يقاربه وقد علم أن الشخص إذا عين لمنصب أو وظيفة ق٨١ دينية يفترض عليه = الدخول فيه فإن امتنع يأثم فإنه إذا امتنع يدخل فيه من لا يصلح لذلك فيحصل منه فساد كبير للإسلام والمسلمين . والخامس من حيث كاله في ذاته وإقبال الناس إليه عند مواجهته ، فهذه خمسة عشر وجها استحق بها مولانا السلطان السلطنة و تعين لها .

# الفضِلالسّابع

# فى أوصافه الجميلة وأخلاقه الحميدة

اعلم أن مولانا السلطان خلد الله ملكه موصوف بالأوصاف الجميلة التي ذكرناها فى الفصل السابق ، وبهذا رفع الله قدره . ومر جملة أوصافه الجميلة : أن أى عالم أو فقير صالح رد إلى الديار المصرية يحسن إليه من قبل الناس كلهم من إنعام عليه ٥ وإحسان إليه من ذهب = وفضة وقماش ودابة مثمنة ومنها أنه لم نزل كان يتمصب ق٢٨ب لأهل الخير والاستحقاق عند الملك المؤيد وغيره من أرباب الحكم والدنيا ، وكان سميه في ذلك لله تمالى من غير التفات إلى الدنيا ، فإذا كان هذا شأنه قبل السلطنة مع قصور الباع ، فما ظنك به وهو سلطان الإسلام والمسلمين مع طول الباع وسعة القدرة ؟ ومنها أنه لم يزل كان يسمى فى الخير عندِ المؤيد وغيره ، ولم يسم يوما من الدهر بشر في حق أحد ، ولا في حق من كان يماديه ، ولا سمى بقطع رزق أحد ، ولا بإعدامه ، فلا جرم أن الله رفع قدره ، وأجل شأنه من بين طوائف = جنسه . ق٢٩ ا ومنها أنه لم يزل كان مستشار الملك المؤيد لكون آرائه حسنة عالية ، حتى سمعت المؤيد رحمه الله مراراً عديدة كان يقول ما عندى من يصلح للخطاب ورد الجواب إلا فلان ، وكان يعني به مولانا السلطان خلد الله ملكه ، وشاهد ذلك أن كل حركة تحرك بها بمده كانت سميدة زاد الله سمده في الدارين .

ومن أخلاقه الحميدة حلمه الواسع ، وهو مشهور به والله تعالى زينه به لإرادته له خيراً . ويروى أن الله تعالى يحب الحليم الحيبي ، ويبغض الفاحش البذى . وقال على كرم الله وجهه : من حلم ساد ، ومن غرس شجرة الحلم اجتنى ثمرة السلم . فلأجل ذلك = جعله الله سيداً على قومه . ومنها خلقه الحسن فلذلك أحبه من رآه ق ٢٩ ب أو جالسه أو سمع به ، وقال صلى الله عليه وسلم : إن أفضل ما يوضع فى الميزان الخلق الحسن . وقال على كرم الله وجهه : حسن الخلق وحسن الجوار يعمران

الدنيا ويزيدان في الأعمار. ومنها نظافة لسانه عن السكلام الفاحش حتى عند احتداده ولقد صحبته سنين عديدة ، وجالسته في مجالس كثيرة ، ولم أسمه يوماً من الدهر صدر منه كلمة فاحشة ، وهذا أيضا فضل من الله تعالى يختص به من يشاء من عباده والله ذو الفضل العظيم .

## الفضل الثامن

# فيما ينبغى له أن يفعل وما لا ينبغى

اعلم أن السلطان ينبغى أن يكون حليه، قال الله تعالى: = فاصفح الجميل . ق ٣٠٠ وترك الحليم من شدة الفضب ، ومن أطال الفضب حرم السلامة قاله الحكيم .

وقال ابن عباس رضى الله عنهما: الحليم محبب إلى الناس مسود في الدنيا مرضى و العقل عند الله تعالى في الآخرة. وقال لقان عليه السلام لأبنه: يابني ثلاثة لا يعرفون إلا عند ثلاثة: لا يعرف الحليم إلا عند الغضب، ولا الشجاع إلا عند الحرب، ولا أخوك إلا عند الحاجة إليه. وقال الأصمى دفع أردشير إلى رجل كان يقوم على رأسه كتاباً وقال إذا رأيتني قد اشتد غضبي فادفعه إلى ، وكان فيه: اسكن فلست بإله ؟ إنما أن بشريوشك أن يأكل بعضك بعضاً ، وتصير عن قريب للدود والتراب.

وسئل بعض الفلاسفة : ما الحلم ؟ فقال قد = قيل فيه حدود ، قيل تجرع الغيظ ق٠٣٠ وقيل : تؤدة النفس ، وقيل : ايتاء العفو ، وقيل : كظم الغيظ ، وقيل : قهر الفضب ، وقيل : سقوط قوة الغضب ، وقيل: إذلال الطبيعة . وقال الحكيم : الصبر على جزع الحلم أعذب من جنى ثمر الندم .

وينبنى أن يكون سخيا لأن أجلى قواعد المملكة السخاء ، وهو أساسها وتاجها وبه يتم جمالها ، لأن بالسخاء تذل له الرقاب ، وتخضع له الجبابرة ، وتميل إليه الأعداء وتكثر لديه الأولياء . وأحوج الحلق إلى استعطاف القلوب من الخاصة والعامة الملوك وقال بعض الحكماء : أصل المحاسن كلها الكرم وأصل الكرم نزاهة النفس عن الحرام ، وسخاؤها = بما ملكت على الخاص والعام وجميع خصال الخير من قهه فروعه .

وروى أن أعرابيًا قدم على على من أبى طالب رضى الله عنه فقال يا أمير المؤمنين

إن لى إليك حاجة الحياء بمنعنى أن أذكرها لك ، قال نخطها في الأرض نخط فيها ، إنى فقير فقال المعلمه يا قنبر اكسه حلتى فكساه الحلة فقال الأعرابي :

كسوتنى حلة تبلى محاسنها فسوف أكسوك من حسن الثناحللا إن نلت حسن ثنائى نلت مكرمة واست تبغى بما قد نلته بدلا إن الثناء ليحيى ذكر صاحبه كالغيث يحيى نداه السهل والجبلا لا تزهد الدهر في عرف بدأت به كل امرى و سوف يجزى بالذى فعلا

ق٣٦ب فقال على رضى الله عنه: زده مائة دينار فأعطاه إياها فلما ولى = الأعرابي قال قنـبر: يا أمير المؤمنين لو فرقتها على المسلمين لأصلحت بهـا من شأنهم ؟ فقال: مه ياقنبر لا تفعل فإنى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول: اشكروا من أننى عليكم فإذا أتاكم كريم قوم فأكرموه.

وينبغى أن يكون أيضا صبوراً على المكاره فبالصبر ينال أعلى المراتب وسَـنِيَّ المناصب. وقال على ّرضى الله عنه: الصبر مطية لا تكبو .

وقال بعض الحـُكماء: من صبر نال المني ومن شكر حصن النَّما .

واعلم أن النصر مع الصبر والفرج مع الكرب واليسر مع العسر .

ويروى أن الصبر نصف الإيمان . أوحى الله إلى داود عليه السلام فقال : تخلق قال بأخلاق ومن أخلاق انى أنا الصبور = ويروى الإيمان نصفان نصف صبر ونصف شكر .

وينبغى أن يأخذ بالعنو قال الله تعالى: خذ العفو وأمر بالعرف. وقال صلى الله عليه وسلم « ارحم ترحم » ورفع إلى أنو شروان أن العامة تؤنب الملك في معاودة الصفح عن المذنبين مع تتابعهم في الذنوب فوقع: المذنبون مرضى ونحن أطباء وليست معاودة الداء إياهم يمانعنا من معاودة العلاج لهم. وقال المأمون: إنى لأجد لعفوى لذة أعظم من لذة الانتقام. وقيل لافلاطون أى شيء من أفعال الناس يشبه أفعال الله ؟ قال: الاحسان إلى الناس. وفي الإنجيل: أفلح أهل الرحمة لأنهم يسترحمون.

واعلم أن العفو المحمود إنما هو عن أفعال لاحد لله = تعالى فيها ، فأما حدود ق٣٣ب الله تعالى المشروعة فلا سبيل لأحد إلى العفو عنها ، فإن الملك إذا وثقت منه رعيته بحسن العفو لم يوحشها الذنب وإن عظم وإن خشيت منه العقوبة أوحشها الذنب وإن صغر حتى يضطرها ذلك إلى المعصية .

ومن الواجب على الملك تسهيل حجابه والدخول عليه ليصل المظلوم إلى شكاية واله ، وذلك بأن يكون الحجاب من أهل الدين الورعين دون الفسقة الطمعين لأن أحفظ شيء للمملكة وأعونه على العدل تسهيل الإذن للرعية في رفع مظالمهم . بعث معاوية رضى الله عنه بعثاً فخرجوا فرجع رجل فقال له معاوية : ألم تكن خرجت مع الناس ؟ قال: بلي ولكن سمت من =رسول الله عليه حديثاً فأحببت أن أضعه عندك قسما مخافة أن لاتلقاني . سمعته يقول : أيها الناس من ولى منكم عملا فحجب بابه عن ١٠ ذوى حاجة من المسلمين حجبه الله أن ياج باب الجنسة . ويروى : ما من إمام أو وال ينلق بابه دون ذوى الحاجة إلا أعلق الله عز وجل أبواب السماء دون حاجته. فجمل معاوية رضى الله عنه رجلا على حوائج الناس . وكذلك كان الخلفاء يجعلون رجلا من أهل الدين والصلاح يرفع إليهم مظالم الرعايا .

ومن الواجب عليه إقامة الحدود على القوى والضعيف على قانون الشرع من غير ١٥ زيادة ولا نقصان .

ومن الواجب عليه نصح رعيته ، وعن النبي عَلَيْكُ : مامن عبد استرعاه الله رعيته ثم = يموت يوم يموت وهو لها غاش إلا حرم الله عليه الجنة . وعن سمرة رضى الله ق٣٣ب عنه : أن رسول الله عَلَيْكُ قال : من استرعى رعية ولم يحطها بالأمانة والنصيحة ضاقت عليه رحمة الله تعالى التي وسعت كل شيء .

ومن الواجب عليه الإحسان إلى رعيته والشفقة عليهم . كتب أرسطوطاليس إلى الإسكندر: إنك إنما تملك الأجسام لا القلوب ، فاحرص على اجتذاب قلوب رعيتك بالإحسان إليها . واعلم أن نصح السلطان لرعيته وعدله فيهم يؤثر في الأرض

خصبًا ، وغشه وجوره يؤثر جدبًا . وروى هشام بن محمد بن السائب الـكابي عن ق۱۳۶ أبيه : أن كسرى خرج يوما يتصيد وممه أصحابه فرأى صيدا فتبعه = حتى انقطع عن أصحابه وأظلته سحابة فأمطرت مطرا حال بينه وبين أصحابه . فضي لايدري أَنْ يقصد . فرفع له كوخ فقصده ، وإذا عجوز بباب الـكوخ ، فقال لها أنزل . قالت : انزل ، فنزل ودخل الكوخ وأدخل فرسه . وأقبل الليل فإذا ابنة العجوز قد جاءت ومعها بقرة قد رعتها بالنهار ، فأدخلتها الكوخ وكسرى ينظر إليها ، فقامت العجوز إلى البقرة قاحتلبت لبناً صالحاً وكسرى ينظر إليه ، فقال في نفسه ينبغي أن نجمل على كل بقرة خراجًا ، فهذا حلاب كثير ، وأقام بمكانه حتى مضى أكثر الليل، فقالت العجوز. يافلانة قومي إلى البقرة فاحتلبها، فقامت إلى البقرة ق٣٤ب فوجدتها حائلا لا لبن فيها ؛ فقالت : يا أماه قدوالله أضمر الملك لنا = سوءا فقالت : وما ذاك ؟ قالت إن البقرة حائل! فقالت لها: امكثى فإن عليك ليلا، فقال كسرى في نفسه من أين علمت ما أضمرت في نفسي ؟ أما إني لا أفعل ذلك ؟ قال فمكثت ثم نادتها يابنية قومى إلى البقرة ، فنامت إليها فوجدتها حافلا ، فنادت أمها : يا أماه قد والله ذهب ما في نفس الملك من الشر ، هذه البقرة حافل قالت فاحتلبيها ، فأُقبل ١٥ الصبح وتتبع الرجال أثر كسرى حتى أنوه ، فركب وأمن بحمل العجوز وابنتها إليه، فأحسن إليهما وقال: كيف علمت أن الملك قد أضمر شراً وأن الشر الذي أضمره قد عدل عنه ؟ قالت العجوز : لنا بهذا المكان منذ كذا وكذا ماعمل فينا بعدل إلا أخصب ، وما عمل فينا بجور إلا ضاق علينا وانقطعت مواد النفع عنا .

ق ١٣٥ = ومن أعظم الواجبات عليه الاحتراز عن الظلم وسوء عاقبته ، وقال عَلَيْقَةً ٢٠ اتقوا دعوة المظلوم فإنه ليس بينها وبين الله حجاب . وقال عليه السلام : الظلم ظلمات يوم القيامة . وفي حديث جابر عن بعض أصحاب النبي عَلَيْقَةً قال: سممت رسول الله عَلَيْقَةً يقول : إن الله يبعث كم يوم القيامة حفاة عماة غماة عماد . ويقول : أنا الديان لاظلم عندى ، وعزتى لا يجاورنى اليوم ظلم ظالم ولو لطمة بكف ولو ضربة يد على يد ،

ولأفتصن للجهاء من القرناء ، ولأسألن الحجر لم نكت الحجر ؟ ولأسألن العود لم خدش صاحبه ؟ .

وعن أبى أمامة رضى الله عنه عن النبى عَلَيْكَة أنه قال : لاينال شفاعتى = ذو ق٣٠٠ سلطان جائر عسوف غشوم . وعن شريح قال : سيملم الظالمون حظ من نقصوا ؟ ان الظالم ينتظر العقاب والمظلوم ينتظر النصر . ووقع المأمون فى قصة متظلم على عمرو ه ابن مسمدة : ياعمرو ، عمر نعمتك بالعدل ، فإن الجور بهدمها .

والسلطان أقدر الناس على كف الظالم ونصر المظلوم ، وقد روى : السلطان والإسلام أخوان لايصلح واحد منهما إلا بصاحبه ، فالإسلام أس ، والسلطان حارس ، وما لا أس له منهدم ، وما لا حارس له ضائع ، وروى الترمذى بإسناده عن النبي صلى الله عليه وسلم : أحب الناس إلى الله يوم القيامة وأدناهم منه مجاساً إمام ١٠ عادل ، وأبغض الناس إلى الله وأبعدهم منه مجلساً إمام جائر . = وروى أبو نعيم ق٣٦٥ بإسناده عن النبي صلى الله عليه وسلم يوضع للمقسطين يوم القيامة منابر من لؤلؤ بين يدى الرحمن بما أقسطوا في الدنيا . وروى أيضاً أن النبي صلى الله عليه وسلم قال : عدل ساعة خير من عبادة ستين سنة قيام ليلها وصيام نهارها ، وجور ساعة في حكم أشد وأعظم من معصية ستين سنة وقد قيل : (المدل) أقوى جيش والأمن أهنى ١٥ عيش ، المدل ميزان الله في الأرض ، من عدل في حكمه ، وكف عن ظلمه ، نصره الحق ، وأطاعه الخلق ، وصفت له النبها ، وأقبلت عليه الدنيا ، فتهني بالعيش ، وملك القلوب ، وأمن الحروب ، وصارت طاعته فرضا ، واعيته جندا . من دان تحصن ، ومن عدل تحكن .

أيها الملك = اجمل الدين كَهِفك ، والعدل سيفك ، تنج من كل سوء ، وتظفر ق٣٦ب بكل مرجو . قال الناصح :

ويينك تأمن كل ما تتخوف فبالجـود فاجمع بينهم يتألفوا

إذا سست قوما فاجعل المدل بينهم وأن خفت من أهواء قوم تشتقاً

## الفصل الناسع

## فيمن يوليه على خواص نفسه وعلى الرعية

اعلم أن أعظم الأمور الذي يحتاج إليه السلطان أن يتفقد حال نوابه قبل أن يوليهم الأعمال وبعدها فمتى ما رأى أنهم يقبلون الهددايا على محاباة الرعايا في ترك الواجب عليهم فيعلم أنهم قد خانوه . وفي الأمثال الهددية تعمى وتصم . ولا يولى أعماله إلا من علم دينه وأمانته ، فإن ولاية الخائن والطمع والفاسق يهدم أساس الملك قهد على قتق في مملكتي إلا وجدت سببه جور العمال .

ويجب عليه أن لا يمكن نوابه من تعذيب الرعية وظلمهم ومضرتهم بغير دويجب عليه أن لا يمكن نوابه من تعذيب الرعية وطلمهم ومضرتهم بغير دوية وأن لا يسامحهم بظلم الرعية بل يقابلهم عليه ، ومثل السلطان إذا ولى العمال الظالمين مثل من يسترعى غنمه الذئاب . كانت العامة تشتم الحجاج ابن يوسف والخاصة تلوم عبد الملك بن مروان ، وفيه قيل .

ومن يربط الكلب العقور ببابه فعقر جميع الناس من رابط الكلب ولابد للملك من وزير صالح ، ولوكان السلطان يستغنى عن الوزير لكان أحق ولابد للملك من وزير صالح ، ولوكان السلطان يستغنى عن الوزير لكان أحق الناس بالاستغناء عنه كليمه موسى عليه السلام ، ولكنه قال : واجعل لى وزيراً قرم، من أهلى . ثم ذكر حكمته فقال : اشدد به أزرى وأشركه فى أمرى . = أسعد اللوك ملك له وزير صدق ، إن نسى ذكره ، وإن ذكر أعانه . والوزير مع الملك عنزله سمعه وبصره ولسانه وقلبه . ويقال حلية الماوك وزينتهم وزراؤهم وأعظم الأشياء ضررا على الملوك خاصة ، وعلى الناس عامة فقد الوزاء والأعوان .

وليحذر السلطان أن يولى الوزراة غير أولى الصلاح الورعين ، فبالطمع تنهد قواعد المملكة ، السلطان طبيب والرعيمة مرضى ، والوزير سمفير بين الطبيب والمريض ، فإذا كذب السفير بطل القدبير . أربعة ينبغى أن تكون من أوثق ثقات الملك وأنصح نصحائه . الوزير . والطبيب . والطباخ . والساق .

وقال بزر جمهر لأنوشروان ينبغى للملك أن يستظهر = بعشرة رجال من رعيته ق٣٨٥ ليتم ملكه: الأول مشير ذوجاه وحرمة يقدر أن يقول الهلك أخطأت أو أصبت. والنانى وزير مقصرف شهم. الثالث مستوف ضابط لجميع المعاملات. الرابع مؤتمن يحفظ قلاعه وثفور ملكه. الخامس حاجب نصيح مقدين. السادس كاتب حاذق أمين بليغ. السابع رسول متفرس حاضر الجواب. الثامن جليس متأدب فكه. التاسع منجم بارز في أحكام النجوم وسير الكواكب الماشر طبيب خبير بعلم الطب متجرب معالج.

وقال بعض الحكاء: لا ينبغى للملك أن يثق بعشرة أصناف من الناس: من عاقبه فى غير جرم. ومن ناله ضرر من الملك = ومن عزله عن ولاية موروثة. ومن ق٨٣٠ كان ثقة فاتهمه. ومن رفضه من غير سبب. ومن كان ذا مروءة أنزله فى غير منزلته. ١٠ ومن قدم عليه نظراءه . ومن ظلمه فى غير موضعه. ومن التجأ إليه من أعدائه . ومن قتل أباه أو ابنه .

ويقال شيئان يفسدان أمر اللك: استخبار من لا يصدق إذا أخبر، واستكفاء من لا ينصح إذا أدبر. ومن الأمور التي ينبغي للملك بل تجب عليه: أن لا يولى الوظائف غير أهلها، فإن فيه فسادا، وهو من أشراط الساعة، وقال صلى الله عليه ١٥ وسلم: إذا أسند الأمر إلى غير أهله فانتظر الساعة. وقال الحسن بن على المروروذي: أعوذ بالله من إمارة الصبيان، ورئاسة = النسوان، ثم أنشأ يقول:

ثنتان يعجز ذو الرياضة عنهما رأى النساء وإمرة الصبيان أما النساء فيلهن إلى الهوى وأخو الصبا يجرى بكل عنان

وكذلك لا يولى أحداً من الجهلة في الوظائف الدينية ، ولا فاسقا في أي وظيفة . ٧ كانت ، ولا يستعمل أحدا من اليهود والنصارى ومن في معناهم عملا من الأعمال وإن قل حتى سياسة الدواب ، كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول : لا تستعملوا اليهود والنصارى ، فإنهم أهل رشى في دينهم ، ولا تحل الرشى .

وكذلك لا يولى الملك أحداً يالرشى ، وقدقال صلى الله عليه وسلم لعن الله الراشى قهم والمرتشى والرايش ، وهو الذى يمشى بينهما ويصلح. وقد قالت العلماء = رضى الله عنهم : كل قاض يتولى بالرشى لا تصح توليته ، ولا تنفذ عقوده ولا فسوخه .

وكذلك لا يولى أحداً وظيفة وفى مملكته من هو أفضل منه ، فإنه ورد فى الحديث: من فعل هذا فتد خان الله ورسوله . ومن الخصال الموجبة لزوال الملك استمال الأراذل على الأعمال الجايلة ، ومنعها الأفاضل . وقيل لبنى أمية ما كان سبب زوال ملك على أفقال : ولينا صغار العمال كبار الأعمال ، فآل أمرنا إلى ما آل! وسئل بزر جمهر ماسبب زوال ملك بنى ساسان ، بعد ما كان فيه من القوة والسلطان ، قدة الأركان؟ قال: لأنهم قلدوا صغار الرجال كبار الأعمال وفى الأمثال زوال الدول باصطناع = السفل . وقيل المعض بنى أمية: ما الذى أذهب ملككم؟ فقال: تحاسد الاكفاء ، وانقطاع الأخيار . وقيل لآخر ذلك . فقال: نوم الغدوات وشرب العشيات . وقال المنصور : أربعة لايستقيم أمرى إلا بها كما لايستقيم السرير إلا بقوائمه الأربع . صاحب شرطة لايفرق بين الشريف والوضيع فى إقامة الحدود ، وقاض لا تأخذه فى الله لومة لائم ، وصاحب خراج ينصف وينتصف ، وصاحب بريد ينهى الأخبار على وجوهها من غير زيادة ولا نقصان .

قال أنو شروان : ثمانية أشياء أساس الملك يؤتى بأربمة ويحذر عن أربعة والذي قرعب يؤتى به . الدين ، واكتفاء الأمين ، وتقديم الجزم = وإمضاء العزم . والذي يحذر عنه . غش الوزير ، وسوء التدبير ، وخبث النية . وظلم الرعية .

وقد قانوا: إذا عاشر الملك أهل العقل والأدب، وذوى الرأى والحسب يزداد عقلا وبهاءاً وجمالا، ويكون تصرفه في مملكته برأيهم، فيكون ذلك سببا اثبات ملكه، ودوام مملكته، وقال ابن عباس رضى الله عنهما: مجالسة العقلاء تزيد في الشرف. وأولى ما يجالس الملك العلماء فإنهم هم العقلاء، وهم الذين يدلون الناس إلى الصراط المستقمى.

وقال أهل الفضل: ينبغى للسلطان أن لا يخلى مجلسه مر كبار العلماء ، كان سليمان بن عبد اللك وهو خليفة يأتى عطاء بن أبى رباح ، وكان الرشيد يأتى مالك ابن أنس رضى الله عنه ، وكان الأمين = والمأمون يمشيان إلى العلماء .

وينبغى للسلطان أن يجمل للمله، منه مجلساً خاصا ، يذا كرونه فيه بالمسلم ويذكرونه آلاء الله عليه ، وإحسانه إليه . والمراد من العلهاء : الفقهاء الذين فقهوا ه عن الله أمره ونهيه ، وهم أهل الفقه والحديث وما يتملق بهما من العلوم الشرعية . ومما يمين السلطان على طلب الملهاء ومجالستهم : اقتناؤه الكتب الشرعية كالفقه وتفسير القرآن والحديث وما يتعلق بها من النحو واللغة والقصريف وشرح غريب اللغة ، هذه الكتب هي النافعة ، وإذا نظر في شيء من ذلك وأشكل عليه شيء احتاج إلى سؤال العلماء عن ذلك فيجالسهم بسببه وليحذر السلطان = من النظر ق ٢٤٠ في كتب الفلسفة والنجوم ، فإن مصنفي هذه الكتب زنادقه ، وهم أعداء الرسل ، في كتب الفلسفة والنجوم ، فإن مصنفي هذه الكتب زنادقه ، وهم أعداء الرسل ، لأن علومهم منافية لعلوم المرسلين . وقال بعض الحكاء : إذا كان الملك عالما ، وكان الحاكم عفيفاً ، والشرطة عادلا ، دام الملك ، وإلا فسد ودثر .

وقد قيل الإسلام فسطاط، والامام عمود، والعلماء أوتاده، فإذا مالت الأوتاد للم يثبت عمود ولا فسطاط. ويجب عليه قبول النصح من العلماء والعمل بمقتضاه، لما في مخالفة العلماء الناصحين من الحطر وينبغى أن لا يجالس أهل الفسق وأهل الاستهزاء بالناس، لأن جليس السوء يذهب بهاءه ويستخف بحرمته، ويوقعه في المهالك، ولذلك = قيل صحبة الأخيار تورث الخير وصحبة الأشرار تورث الشر، كالريح إذا ق٢١ مرت على النتن حملت نتناً، وإذا مرت على الطيب حملت طيباً ويروى: مثل الجليس السوء مثل العالمي السوء مثل صاحب الكير، ان لم يجدك من عطره، عبق بك من ريحه، ومثل الجليس السوء مثل صاحب الكير، ان لم يحرقك بناره على بك من دخانه.

وفى كتاب كليلة: اجتنب عشرة من الاصحاب: الكفور للنعمة ، والغادر بالعهد، والذى لا يؤمن بالثواب والعقاب فى الآخرة. والمفرط فى الحرص والتهمة والغضب ، ومن يسخطه اليسير لغير علة ، ومن لا يرضيه شىء وان كان كثيرا،

ق٢٤ب وذو المكر الداهى الغامض مكره ، واللهج بالزنا والخمر = والميسر والسيء الظن المتلون والقليل الحياء .

ومن الواجبات عليه أن لا يسمع كلام أحد في غيره . قال الله تعالى : ولا تطع كل حلاف مهين هماز مشاء بنميم . وروى مسلم : لا يدخل الجنة قتات أى نمام . والسعاية في الناس إلى السلطان مهلكة ، فكم من دم أراقه سعى ساع ! وكم من مال وحريم استبيح بنميمة باغ إياك والسعادة فإنهم أعداء عقلك ، ولصوص عدلك ، ويفرقون بين قولك وفعلك . وفي المثل السائر : من أطاع الواشي ضيع الصديق .

ومن الواجبات عليه أن يعلم أن دوام نعمته موقوف على الشكر ، وأصل الشكر يقسع الله تعالى ، فمن أراد دوام = العافية والسلامة فليتق الله فإن المعاصى تزيل النعم . روى عن وهب رضى الله عنه : أن ملكا شابا قال إنى لا أجد للملك لذة ، فلا أدرى أيجد الناس الملك كذلك أم أنا وجدته من بينهم ؟ فقيل : بل الملك كذلك فقال : ما الذى يقيمه ؟ فقيل له : يقيمه أن تطيع الله فلا تعصيه ، فدعا ناساً من خيار من فى مملكته فقال لهم: كونوا بحضرتى وفى مجلسى ، فما رأيتم أنه طاعة الله فرونى أعمل به ، وما رأيتم أنه معصية فازجرونى عنه أزدجر ، ففعل ذلك هو وهم فدام ملكه أربع مائة سنة مطيعا .

ومن الواجبات على الملك أن يسلك سبيل الخلفاء الراشدين في تفريق الأموال ق٣٤٠ لاسبيل المتقدمين من الملوك الذين = كانوا يجمعون المسال من الحلال والحرام، ويكتنزونها ولا يصرفونها في مصارفها، فبذلك استحقوا في الدنيا اسم الظلم، وفي الآخرة العذاب. وسيرة نبينا صلى الله عليه وسلم والخلفاء الراشدين بعده صرفها في حجوهها ولا يدخرونها، مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ودرعه مرهونة في صاع من شعير. ولم يكن للنبي صلى الله عليه وسلم بيت مال ولا للخلفاء الراشدين بعده وإنما كانت الأموال التي جبيت من حلها في زمن أبي بكر وعمر وعمان وعلى وعمر بن عبد العزيز رضى الله عنهم تقسم بين المسلمين، وربما كان يفصل منها شيء فيجعل عبد العزيز رضى الله عنهم تقسم بين المسلمين، وربما كان يفصل منها شيء فيجعل عبد العزيز رضى الله عنهم تقسم بين المسلمين، وربما كان يفصل منها شيء فيجعل

فى بيت ، فمن حضر واحتاج أعطى منه حتى لا يبقى منه درهم ، وروى أن على ابن أبى طالب = رضى الله عنه أشرف على ببت المال فرآه ملآن ، فقال: يا بيضاء ق١٤٤ يا حمراء غرى غيرى ثم نادى فى الناس وفرق جميع ما فيه وأص بكنسه ورشه ، ثم دخل فصلى فيه ركمتين . وكثير من ملوك الإسلام ساروا فى الأموال نحو هـذه السيرة .

وقال بعض الملوك لابنه: يابني لا تجمع الأموال لتقوى بها على الأعداء فإن جمعها تقوية لهم ، لأنه إذا جمع المال أضعف الرجال ، فيطمع فيه الصديق ويثب عليه العدو . ولحا تمكن يوسف الصديق عليه السلام من ملك مصركان يجوع ويأكل خبر الشمير ، فقيل له : تجوع وبيدك خزائن الأرض ؟ قال: أخاف أن أشبع فأنسى الجائمين . ويحكى أن همر بن = عبد العزيز رضى الله عنه دخل على امرأته فقال : يافاطمة عندك درهم ق٤٤٠ أشترى به عنبا ؟ قالت: لا . قال: فعندك ثمنه يعنى الفلوس ، قالت : لا . فقالت : أنت أمير المؤمنين لا تقدر على درهم ولا على ثمنه تشترى به عنبا ! قال : هذا أهون علينا من معالجة الأغلال في نار جهنم .

والواجب على الملك أن يقتدى بسيرة هؤلاء حتى يشكر فى الدنيا ويرحم فى الآخرة . وكان الرشيد فى خلافته يحج سنة ويغزو سنة . وحمكي عنه أنه كان يصلى ١٥ كل يوم مائة ركعة إلا أن يعرض له مماض ، وكان يتصدق من صلب ماله بألف درهم وكان إذا حج أحج معه مائة من الفقهاء وأبنائهم وإذا لم يحج أحج فى كل سنة ثلثمائة بالنفقة السابنة = والكسوة الظاهرة .

ومن الواجبات على الملك أن يجتهد في حكمه ، ويتأنى ولا يستعجل في فصل الأمر ، فإن أدى اجتهاده إلى الحق حكم به ، وإن أشكل عليه رفع أمره إلى عالم . ٧ لينظر فيه . وعن أبي هريرة رضى الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: إذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب فله أجران : وإن اجتهد فاخطأ فله أجر . ولا ينبغى للسلطان أن يترفع عن طلب العلم فايس أحد أدفع من النبي صلى الله عليه وسلم . وقد قال : رب زدنى علما! وأولى الناس بطلب العلم الملوك والشيوخ لأن الخطأ منهم أقبح .

وليس أحد من أهـل الدرجات العلية والمراتب السنية أحوج إلى مجالسة العلماء ق٥٤ ب ومطالعة كتب الفقهاء = وسيرة الحـكماء من السلطان لأنه قد نصب نفسه لمارسة أخلاق الناس وفصل الخصومات بينهم . وكل ذلك يحتاج إلى علم بارع وبصر ثاقب ، والخلق كلهم مستمدون من السلطان الاخلاق السنية والطرائق العلية مفتقرون إليه في الاحكام ، وقطع انتشاجر وفصل الخصام ، فإذا كان كذلك فهو أحوج إلى العلوم من غيره .

وينبني له أن يجالس الصالحين فإنه إذا جالسهم يرق قلبه ، ويجتهد في أمور الآخرة ، ويحصل له الاعتباركما روى أن الإسكندر مر بمدينة قد ملكها ملوك سبعة وبادوا فقال: هل بقي من نسل الملوك الذين ملكوا هذه المدينة أحد؟ فقالوا: رجل ق٤٦ كون في المقابر. فدعاه = فقال : ما دعاك إلى لزوم المقابر ؟ قال أن أعزل عظام الملوك من عظام عبيدهم، فوجد ذلك سواء . قال: فهل لك أن تتبعني فأحيبي بك شرف آبائك إن كانت لك همة قال: إن همتي لعظيمة إن كان عندك بنيتي ، قال: وما بنيتك ؟ قال: حياة لا منوت فلهما ، وشباب لاهرم معه ، وغنى لا يتبعه فقر ، وسرور لا يغيره مكروه. قال: لاأقدر على هذا قال: فانفذ لشأنك وخلني أطلب بغيتي ممن عنده همتي قال الاسكندر: هذا أحكم من رأيت ، ثم اعلم أن جملة ما تجمع في بيت المال أربعة أنواع ق٤٦ب الأول: زكاة السوائم والعشور وما يأخذه العاشر من المسلمين الذين يمرون عليه عن التجار، ومصرف هذا النوع ما ذكره الله تعالى في كتابه الكريم بقوله: إنما الصدقات للفقراء والمساكين . الآية وهم أصناف ثمانية قد سقط منهم المؤلفة قلومهم لأن الله تمالى أعن الإسلام وأغنى عنهم . والنوع الثانى : ما يؤخذ من خمس الفنائم والمادن، ومصرف هذا النوع الأصناف التي ذكرها الله تعالى في كتابه بقوله: واعلموا إنما غنمتم من شيء فإن لله خسـه . الآية فسهم الله ذكر للتبرك وسهم الرسول صلى الله عليه وسلم سقط بموته وسهم ذوى القربى ساقط عندنا وهي قرابة رسول الله صلى الله عليه وسلم فيصرف اليوم إلى ثلاثة أصناف اليتامى والمساكين ق٧٤ وابن السبيل = ، وقال بعضهم : يصرف سهم الله تعالى إلى عمارة الكعبة ، وسهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم يعسرف إلى الخليفة لأنه قد قام مقامه ، وسهم ذوى القرنى إلى قرابته .

النوع الثالث: ما يؤخذ مما أخرجته الأرض وجزية الرؤس وما يأخذه العاشر من المستأمن من أهل الحرب ومن تجار أهل الذمة . ومصرف هذا النوع : ممارة الرباطات والقناطير والحسور وسد الثغور وكرى الأنهار العظام التي لا ملك لأحد فيها ، كجيحون ودجلة والفرات ، ويصرف إلى أرزاق القضاة وأرزاق الولاة والمحتسبين والمعلمين وأرزاق القاتلة ويصرف أيضا إلى رصد = الطريق في ق٧٤ب دار الإسلام عن اللصوص وقطاع الطريق وحاصله أن هذا النوع من المال يصرف إلى عمارة الدن وإصلاح دار الإسلام والمسلمين .

النوع الرابع: ما يؤخذ من تركات الموتى الذين يموتون ولم يتركوا وارثا أو ميت ١٠٠ ترك زوجا أو زوجة. فمصرف هذا النوع: نفقة المرضى في أدويتهم وعلاجهم وهم فقراء وإلى اكفان الموتى الذين لا مال لهم وإلى نفقة اللقيط وعقل جنايته ، وإلى نفقة من هو عاجز عن الكسب وليس له قريب يقضى عليه بنفقة ، وما أشبه ذلك . والواجب على السلطان إيصال الحقوق إلى أربامها ولا يحبسها عنهم من غير = تفضيل ، ويسوى و ١٤٨ بينهم من غير ميل ، فإن قصر في ذلك إثم واستحق إثم الظلم ، وما سوى ذلك من ١٥ الأموال التي يؤخذ بعقوبة أو جباية كالمكوس التي لم تكن في زمن أحد من الخلفاء الراشدين وغيرهم من الملوك العادلين بل العشارون سوغوا للملوك أخذها ليأكلوا أموال الناس بالباطل فحرام سحت . فمن علم حرمته وأخذه فقد شاق الله ورسوله ، ومن اعتقد إباحته كفر ، وهـذا النوع في الديار المصرية كثير ، تولى غالب ذلك القبط، ويحسنون ذلك للملوك ويأكلونه ولا يحصل للملوك من ذلك غير الوزر والإثم ٢٠ ويستحقون بذلك اسم الظلم في الدنيا والعذاب في الآخرة ، ولاسيما = ما يفعلونه في ق٨٤ب المواريث ، فإنهم ينتهبون تركة الميت نهما ، ويحرمون الورثة ، ولا يصل من ذلك شيء لبيت المال. فالواجب على السلطان أن ينظر في هذه الأشياء ، و يولى في كل جهة من كان مشهوراً بالثقة والأمانة والدين لينظر فيه بالحق ، ولاسيا في المواريث فإنه

يجرى فيها أمور لا يرضى بها أهل دار الحرب فضلا عن المسلمين فى دار الإسلام، فإذا قصر السلطان عن النظر فى ذلك عاد الإثم عليه . وقال النبى صلى الله عليه وسلم: بئس الزاد إلى المعاد جور العباد . وقيل : أول حرف كتب فى أول ألواح التورية: ق. وقال للظلمة . وقال الثمالبي : إذا كان الملك جائراً فسلام على سلامة الرعية =

#### الفصِّلُ العَسَّاشِيُ

### فى تاريخ سلطنته وما يدل عليه ذلك

اعلم أن الحكمة الإلهية والقدرة الربانية اقتضت أن يظهر فى الوجود فى حال الفترة وظهور أهل الشر والفساد، وتصدى أهل العناد لفساد، أحوال العباد والبلاد سلطان من أهل السن الكامل، والعقل الوافر، والدين الظاهر، والعلم الباهر، المائل وإلى الحق والصواب، والعادل عن طريق الباطل والارتياب، العامل بالسنة والكتاب، لطفا من الله تعالى على العباد، ورحمة على أهل البلاد، وكان كنزاً مدخراً فى الكتاب، ونوراً مستورا فى الحجاب. فأظهره الله تعالى من فضله الباهر، ولطفه الزاهر، حتى ألهم عبيده بأن لقبوه بالملك الظاهر، أظهره الله عز وجل لاقامة دينه الزاهر، حتى ألهم عبيده بأن لقبوه بالملك الظاهر، أظهره الله عز وجل لاقامة دينه وإفشاء المدل الذى وقع فيه اليأس، ولتحكم شرائع هذا الدين، وإجرائها على سنن الخلفاء الراشدين، فى السلاطين العادلين.

ولما انخمد الرالظلم من الطريقة الرفيمة ، ونادى مؤذن المدل ، جاء الحق بمنمته المنيمة ، قام هذا الملك لإقامة أركان الشريمة ، عازما لاحياء موات الدين ، وحازما بحفظ وضبط متين ، ناويا فىذلك بأحسن النيات ، في تحصيل فمل الخيرات، متضرعا ١٥ إلى الله وداعيا ، وإلى سبيل الهدى راجما وساعيا ، وكان ذلك بمجمع العلماء والقضاة وخليفة المسلمين ، وسائر الأمماء وعساكر الموحدين ، واستدعائهم منه قبول هذا المنصب الشريف ، = والركوب على هدذا المنيف ، وتكرر منهم فى ذلك السؤال ق٥٠ العلماب ، حتى أجاب بمد زمان بأحسن الجواب . وكانت الإجابة عليه واجبة اللزوم، لتمينه لذلك بالخصوص والعموم ، وكان ذلك بدمشق المحروسة التي هي بهجة الشام ٢٠ ومقر الخلفاء والملوك والأعلام، ودار الأنبياء والأولياء ، ومقام العلماء والأصفياء، مدينة ليس لها نظير في الربع المسكون ، مزينة بجامع لم تر مثله العيون ، في نهاد الجمعة سيد

الأيام، بالآثار الواردة من سيد الأنام ، الذي ساعاته أفضل الساعات ، وأوقاته أكرم الأوقات، التاسع والمشرين، من شعبان المكرم بين المسلمين ، من سنة أربع وعشرين، ق ٥٠٠ وثمان مائة من هجرة = سيد المرسلين ، فمند ذلك ارتفعت الدعوات ، وضجت الأصوات من كل الجهات، فكان الناس حينتذ كالحجيج تابي في عرفات ، شكراً لما بعث الله تمالي إليهم بملك ينظر فيهم بالعدل والإنصاف ، ويرفع من بينهم الظلم والاعتساف ، وتباشروا على هذا الخير المظيم والفضل الجسيم فأصبحوا وهم شاكرون بالفرح والسرور، وداعون لهذا الملك بالبقاء والحبور ، ووصل الخبر بذلك إلى القاهرة الكوسات للبشائر ، و فرحت الأمراء والعساكر ، وأصبح أهل الديار المصرية في ق١٥١ فرح وسرور ، وتزين الأسواق = والدور، وشكروا الله على هذه النعمة والأيادى، التي عمت كل حاضر وبادى ، وارتفعت الأصوات بالدعاء في كل نادى ، وسكبوا في ذلك اليوم عبرات الفرح ، لما أذهب الله عنهم الهم والترح ، ودعوا الله تعالى بطول البقاء لهذا الملك وطول مدته ، وإهلاك أعدائه وحساده بسطوته ، إنه على ذلك قدير و بالإحاية حدير.

انمقاد الخلافة السلطنة له فى دمشق المحروسة بشارة عظيمة ، وهى أنها كانت محل انمقاد الخلافة العامة ، فإن الخلافة العامة بعد أبى بكر وعمر وعمان رضى الله عنهم لم تنمقد إلا فى الشام ، وهى انمقادها لأمير المؤمنين معاوية بن أبى سفيان رضى الله ق ٥٠ عنهما. وحكم معاوية = فى دار الخلافة فى دمشق أربعين سنة ، منها وهو أمير فى عشرين سنة ، وكذلك سلطنة مولانا السلطان خلد الله سنة ، ومنها وهو خليفة فى عشرين سنة ، وكذلك سلطنة مولانا السلطان خلد الله أمير المؤمنين معاوية رضى الله عنه فى طول المدة وشمول الولاية سائر البلاد ، وقد ثبت فى التواريخ أن ولاية بنى أمية عمت سائر أقاليم المسلمين وبلادها، بخلاف بنى العباس فى التواريخ أن ولاية بنى أمية عمت سائر أقاليم المسلمين وبلادها، بخلاف بنى العباس فان ولايتهم ماشملت بلاد الغرب ولذلك خرجت عن ولايتهم الديار المصرية والشامية فى الوا والحجازية وغير ذلك فى أيام العبيدين . وفى سلطنته فى الشام سر عظيم = لايدركه

إلا أهل الذوق: ولم يتول أحد من سلاطين الترك الذين ملكوا الديار المصرية بمد بى أيوب وهو فى الشام غير مولانا السلطان خلد الله ملكه. وذلك لما أراد الله له من الخير الواسع والبمن والبركة وطول المدة إن شاء الله تعالى.

وكانت توليته فى ساعة أجمع عليها أهل الحساب أنها تدل على طول أيام مولانا السلطان خلد الله ملكه مع عافية وأمن وسرور، وعلى ظهور العدل بين الناس و وانخهاد الظلم والعسف ببركة وجود هذا الملك ثبت الله أركان دولته وأيام سطوته وعزته، وحرسه بمينه التي لاتنام، وكلاً م في كنفه الذي لايرام، إنه على ذلك قدير، وبالإجابة جدير.

# الفهارس

١ – الأساء

۲ \_ الأمكنة

۳ – الاصطلاحات

## ١ – الأسماء

(1) الأرمن ٥:٥ ارس ه: ۹ الآص ٥:٧ ٦:١١ ازغا ٥: ٩ آلب أرسلان ٢١:٤ الآم ١٤: ٦ أسد الدولة ١٤: ١٣ أسفه ٥:٨ الاذا ٥:٨ الإسكندر ۲۲:۲۲ ه، ١٥،٨ ا بخاس ٥:٥ إسماعيل (أخ احمد ) ١٥:٥ ان عماس ۲۲: ۵ ۳۱ ۲۱ الأشرف ۱۲:۱۲ ۱۵:۱۵، ۹ أُنو هاشم على الظاهر لإعزاز دن الله ن الأصمم ٢٤: ٨ 14:10 5131 أبو بكر ۲۲:۳۳ ۷:۱۳ ۱۹:۲۸ اغجسي ٥:٨ اغراق ٤:٤ أبو بكر ( ان محمد ) ١٥ : ٤ اغن ٤: ١٦، ١٣: أدو تراب ۱۳:۱۳ الأفضل ١٦:١٤ أبو الفتح ١٣:٦ ٩:١٠ أفلاطون ٢٥: ٢٢ 10:11:7:3:4:11:01 الألفي ١٧: ٦ أبو محمد محمود من أحمد العيني ١٢:١ أمير حاج (أخ على ) ١٥: ٩ أبو نعم ۲۸: ۱۱ الأمين ١٣: ١٦ ٢٣: ٣ أبو هررة ۲۱:۳٤ اوج اق ٥:٥ أبو نزيد ( ابن مراد باك ) ه: ٣ أحمد (اخ كحك) ١٥:٥ أولاد حمدو ٥:١ أولاد دلفادر ٥:٦ أحمد (ان المؤيد شيخ) ١٣:١٥ أولاد سلمان باشاه ٥:١ أحمد بن طولون ١٦: ٩ اذكش ٥:٧ أولاد قرمان ٥:١ ايبك ۲۱:۱۶ ۲۱:۱۶ ارخان ( من عثمان جق ) ۳:٥ أرسطوطاليس ٢٠:٩ ٢١:٢٦ ادخر ٤: ١٥

بنو يغمر ٤: ٢٣ (ب) بجنك ٤: ١٣: مهاء الدولة ١٢:١٤ وله ٥:٨ بيبرس ٦:١٤ ١١:١١ ١١:١٤ ٢٣:١٤ برقوق ۲:۱۲ ۱۲:۱۹ ۱۰:۱۹ (ت) ركة قان ( ابن بيبرس ) ١٤ : ٣٣ التتار ۲۲:۱۳ تخسى ٤:٤ برهان الدین القاضی (صاحب سیواس) ۱:۱۲ الترك ٢٠:١٤ ٤:٢١ ٥:٦ ٢:٧١ ١٢:٠٢ بزدغو ٥:٨ بزرجهر ١:٣٠ T: 1 11 ( E ( T : 1 V T + : 10 1: 2. 7.: 49 0: 7. 77: 19 بشزيا ٥:٩ ترکان ۱:۰ ۲۳،۲۲،۲۰،۱۶ ه:۱ بصحقا ٥:٨ ېغزو ٥: ٩ 77:19 تركمان الروم ٥:٣ ملکین ۲:۱۲ ترکمان قوا محمد ۲۲:۶ عمقا ٥:٩ ترکمان ورسخ ٤: ٣٣ الیندقداری ۲: ۱۰: ۱۷: ۵ التركماني ١٤: ٢١ بنو ارتق ۱۵: ۲۳ الترمذي ۲۸: ۹ ينو أمية ١٣:١٣ ٢٢:٣٩ بنو آیوب ۱۵:۱۵ ۱۵:۱۵ ۲:۱۶ ا تنکت ۱۰:۵ توغاج ٤:٥١ ۲: ٤٠ توقو ۱۷:۱۱ بنو نویه ۱۶:۸ الثمالي ۳۷ بنو ساسان ۸:۳۱ (z)بنو سلجوق ٤: ١٨ ، ١٧ بنو عباس ۲۱:۱۷ ۲۱:۳۹ ما:۲۲ جایر ۲۱:۲۷ الجاشنكير ٦:١١ ىنو يحمر ٤: ٢٢ A: 17 7: 10

الروم ۲:۲۲ ٤:۸۱،۲۰، ۲۳ 1: 7. 7.: 19 17:0 (س) 12:12 lunant السفاح ۱۳: ۱۵: ۲۱، ۲۱ سكاغو ٥:٥ سلامش (أخ تركة قان) ٢٤:١٤ سلطان الدولة ١٣:١٤ سيف الدولة ١١:١٤ (ش) شرف الدولة ١٢:١٤ شمبان ۱۰: ۵،۸ شیخ ۲:۱۷ (۱۲:۱۵ ۱۳:۲ میخ (1 · (V : YY ) 17 (F : Y · ) 9 : 19 18 6 14 (ص) صالح ۱۸:۱۶ ۱۸:۱۶ مالح صلاح الدین ۱۲:۱۶، ۱۷ ، ۱۸: ۸ صمدی ه : ۱۰ صمدقا ٥:٠٠ صمصام الدولة ١١: ١١ (d) الطائع ١٣: ١٨ ططر ۱۲:۱۵ ۱۲:۱۵ ۲۲،۱٤:۱ 1: \V

جبلة بن الأمهم ٥:٥١،١٨ الجراكسة ٥:١٠،١١،٧،٦٠٠ 10 (9 (1:7 77 677 671 حرق ٤:٤١ حقا ٥:٥ 18: 2 15-جلال الدولة ١١:١٤ 10: 8 12 ٨:0 انم  $(\tau)$ حاجی ( أخ شعبان ) ۱۰: ۸،۲ ما الحافظ ١٤: ٦ الحاكم ١٤: ٦ حسام الدولة ١١: ١٤ الحجاج بن يوسف ٢٩: ١١ حسن (أخ حاجي) ٧،٦:١٥ الحسن بن على المروروذي ٣٠: ١٦ ( ÷ ) خطای ٤: ١٥ خليل ( ان قلاوون ) ١٥ : ١ خونيه ٥:٠٠ ( , ) الراضي ١٣: ١٨ الرشيد ١٦:١٣ ٢:٣٤ ١٥:٥٤ ركن الدولة ١٤ : ٨

عطاء من أبي رباح ٢:٢٢ (ظ) على ( ان شعبان ) ٩:١٥ الظافر ١٤: ٦ الظاهر ٦: ١٢ ، ١٨ ، ١٨ ٧ : ١٦ على ١٠ : ٥ ٤٢ : ٢٢ ٥٠ : ١٢ 7: T 7: T 7: T 7: T 37: T 37: T ١٤: ١٠ ، ١٧ ، ٣٠ ، ١٠ ، ١١ عماد الدولة ١٤ : ٨ عمر ١٦:٥٠ ١٦: ٢٠ ٢٢: ٣٠ 17: 49 10: 48 (غ) غازی ۱۲: ٤ غياث الدولة ١٢:١٤ (ع) (ف) الفاروق ۱۰:۱۳ فاطمة ٢٤:٠١ الفاطميون ١٧:١٥ ٢٠١٧ الفائز ٧:١٤ فرج ( ابن برقوق ) ۱۲،۱۱:۱۰ (ق) القادر ۱۹:۱۳ القاهر ١٨:١٣ عرب ۱۶:۱۶ ۱۲:۵ ۱۹،۱۹،۱۶، قای ۱:۶۲ القائم ١٩:١٣ ١٤:٥ قبط ۲۰:۳٦ قرامحمد ٤: ٢٢ قرا يوسف ٢: ٢٢ قرقن ٤:٤١

75 ( 77 ( 7) ( ) 17 ( ) 2 9: 77 100 17: 17 الظاهر بأمر الله ١٥:١٥ الظاهر غازي ١٥:١٥ المادل ۱۲:۹ ۲:۱۲ ۲۵،۱۷ T. (7: 1V T: 10 العاضد ١٤: ١٤ ٧ عبد الله من أني قحافة عثمان ١٣: ٩ عبد العزيز ( أخ فرج ) ١٥: ١٥ عبد الملك ن مروان ۲۹: ۱۲ عَمَانَ ۱۱: ۲۹ ۲۲: ۳۳ ۱۱: ۱۳ عثمان حق ٥:٣ عجم ١٩: ٢٢ 19 17 10 11:7 78 77:19 8:11 عز الدولة ١٢:١٤ المزيز ١٧،٥:١٤ عضد الدولة ١١:١٤

محمد (أخ خليل) ١٥: ١٥ ، ٣،٢،١ ٨ محمد (السلطان) ٥:٤ محمد ( ان حاجبي ) ٧:١٥ مراد باك ( ان ارخان ) ٥:٣ المرتضى ١٣: ١٣ المسترشد ١٩:١٣ المستضيء ٢٠: ٢٠ المستظهر ۱۳: ۱۹ المستمصم ۱۳: ۲۲،۲۰ المستملي ١٤: ٦ المستمين بالله ١٧:١٣ ١٠:١٥ المستكني ١٣: ١٨ المستنحد ١٣:٠٢ المستنصر ۱۲:۱۲ ۲۰:۱۶ مسلم ۳۳:3 المطيع ١٣: ١٨ الظفر ٦:١٤ ١١:٦ V . 0 : 1V 17 . 7 . 7 . 10 مماوية ۲۲: ۸، ۱۳ ، ۲۹: ۱۸، ۱۸، المتز ١٧:١٣ المعتصم ١٣: ١٣ المقضد ١٧: ١٧ المتمد ١٧:١٣ المعز ١٤:٥٥،١٤ ١٤:٤ ا معز الدولة ١٤: ٨

قطز ۱۶:۱۲ ۲۲:۱۵ قفحاق ٤: ١٣ قلاوون ۱۲:۱۷ ۲۲:۱۶ قنق ۲۹:٤ قوام الدولة ١٤ : ١٣ قوصي ٥:٥ ( 4 ) الكامل ١٨:١٤ ١٥:٣ کیکا ہ: ۸ کتمنا ۲:۱۰ ۲:۱۷ كجك (أخ أبي بكر) ١٥: ٤ كرشجي (ابن أبي يزيد) ٥:٤ کموك ٥:٠٠ ۷:0 کسا (1) لاجين ٦:١٦ ١٢:٧ ٧:١٧ لقان ۲۲: ٦ (,) ماصين ٤: ١٥ مالك بن أنس ٣٢:٣ المأمون ۱۳:۱۳ ۲۱:۲۵ ۲۱:۰۵ 4:44 التق ١٣: ١٨ المتوكل ١٣: ١٧

مجد الدىن عيسى ١٥: ٢٤

17:11:10:00:00:10:10 المعز العبيدي ٢: ٢: ٣ ناصر الدولة ١٢:١٤ المغول ١٦:١١ نجم الدين أيوب ٢٠:١١ ١٨:١٤ المقتدر ١٣: ١٨ النصاري ۳۰: ۲۱، ۲۳ المقتنى ١٣: ١٩ نور الدىن على ( اىن ايبك ) ١٧:١٤ القتدي ١٩: ١٩ ( a ) ملك القياصرة ٥: ١٩ ملکشاه ۱۲:۸ الهادي ١٣: ١٦ هشام ن محمد بن السائب السكلي ٢٩: ١ المنتصر ١٧:١٣ المنصور ۲:۲۱ ۱۲:۱۳ ۲٤،۱۷،۵:۱۷ هلاکو ۲۳ : ۲۲ ( , ) V.7:17 17:10:4.8:4:10 الواثق ١٣: ١٦ 17: 41 وقاقا ٥: ٩ المهتدي ۱۳: ۱۷ وهب ۲۳: ۱۰ الميدى ١٦:١٣ ١١:١٥ ( ي ) ميذب الدولة ١٣:١٤ يباقو ٤:٤١ موسى ١١:١٢ ىزأق ٥:٣ المؤيد ٦: ١٠ ١٠: ٢٠ ١٥: ١٣ یس ۰:۰ 17 6 T: 19 11 17 يسمل ٤: ١٣ 18 : 17 : 1 - : 77 : 77 یشفرت ۲:۱۳: مؤيد الدولة ١٢:١٤ يغ ٤:٤١ (ن) عاك ٤:٣١ الناصر ۲۰:۱۲ ۲۰:۱۶ ۱۵:۱۶ 11 llyec . 4. 11, 77

# ٢ - الأمكنة

ارسوف ۱۳:۱۱ ارمناك ١:٥ أفريقية ٢:١٢ بحر طبرستان ٥:٠٠ بحر نبطش ٥:٠٠ بغراس ۱۱: ۱۳ بلاد احات ٥:٤ بلاد دیار بکر ۲: ۲۲ بلاد قسطنطينية ٥:١٨ بلاد لارنده ٥:٢ بلاد المغرب ٢:٧١ بلاد النوبة ٤:١١ ١٠:١١ بيت المقدس ٣: ١٦ جيحون ١٦:٣٢ ٢٦:٣١ الحجاز ۲:۱۱ ۱۰:٦ ۱٥:٣ 72: 49 الحيشة ع: ١٠ حل ۱۲: ۱۹ ۰:۱۲ حصن اكراد ١٤:١١ حصن عكا ١٤:١١ حصن عکار ۱٤:۱۱

خليج قسطنطينية ٥:١٠

دجلة ١٦:٣ ٢٩:٢ دمشق ۲۰:۳۸ ۲۰:۳۸ دمشق سكت ٥:٤ سواحل البحر الملح ٤: ٢٣ سيحون ٣:٣ سبواس ۱:۱۲ الشام ۳:۲۱ ٤:۰۰ ٥:٥ ۲۰:۲ 7:18 71,10,17:11 17: 47: 47: 19 7: 2. 72 . 74 الشقيف ١٣:١١ صفد ۱۱: ۱۲ طبرية ١١:١١ العراق ٢١:١٣ العراقان ١٤: ٩ غسان ٥: ١٣: ١٩ ، ٢٤ الفرات ۱۶:۳۳ ۱۹:۳

قامش ٥:٢

القاهرة ٧:٣٩

القصير ١١: ١٤

ا ماردىن ١٥: ٣٣

قيسارية الروم ١١: ١٥

قيسارية الشام ١١: ١٣، ١٥

```
مصر ۱۰:۱۲ ؛ ۱۰: ۱۰ انطاکیة ۱۰:۱۰ ۱۳:۱۱
۱۹:۲۱ ۲۱:۱۱ ۱۹:۲۱
۱۹:۲۱ ۲۱:۱۱ ۱۹:۲۱
۱۳:۱۱ ۲۰:۵ ۱۹:۲۲ ۱۱:۱۲ المین ۱۰:۲۳ ۲۱:۱۱ ۲۱:۲۱
۱۰: ۲۳: ۲۹: ۲۹: ۲۹:۲۰
```

( £ \_ (e)

#### ٣ - المصطلحات

ا خمس الغنائم ٢٥: ١٩ ر راطات ۳۶: ٥ رمضان المعظم ٢٩ : ٨ الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر ٢٠: ٢٠ بيت المال ٢١:٣٥ ٢١:٣٥ زكاة السوائم ٢٥:٣٥ زنادقة ٢٦: ١١ شعبان المكرم ٣٩: ٢ العشور ١٦:٣٥ ا فسطاط ۲۲: ۱۵، ۱۵ قضاة ٣٦:٣٨ ٦:٣٦ كتاب كليلة ٢٢:٣٢ محتسب ۲:۳٦ المستأمن ٣٦: ٤ مستشار ۲۲: ۱۳ معلم ۲:۳۹ مفی ۲۱:۷ مكوس ١٦:٣٦ الماليك ١٦:٢٠ ١٨:١٤ مولانا ٥:١١ ٦:٩،٣١١٨١

الأنجيل ١٠:١٠ ٢٣:٢٥ أهر الذمة ٣٦:٤ ايده الله بملائكته ١٧:٣ بطن ٤: ١٦، ١٣ ه : ٨ 74: 47 تركات الموتى ٣٦ : ١٠ ثبت الله أركان دولته ٤٠ : ٦ ثبت الله قواعد دولته ٥: ١١ ٢١: ٦ 17:14 جزية الرؤس ٣٦:٣ خبر الشمير ٣٤: ٩ خراج ۳۲:۳ حلدالله ملکه ۲:۹،۱۸،۱٤،۹:۳ V: 17 1A ( T: 11 1: A 10 4: 7 2: 14 7: 14 0 6 7 : 2 . 19 : 49 الخلفاء الراشدون ۲۱،۱۹،۱۳: ۲۱ 17: 71 17: 77

14,7,4:11 1:4 4:4

تم بحمد الله